

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Tapak suci biasanya disebut dengan Tapak Suci Putera Muhammadiyah. Keilmuannya terdiri dari pembinaan ragawi dan non-ragawi, termasuk Al Islam dan Ke-Muhammadiyah-an. Tapak suci merupakan seni beladiri tradisional yang ada di Indonesia. Dalam tapak suci menggunakan kemampuan fisik yang ada didalam tubuh manusia, agar semua organ tubuh manusia dapat dimanfaatkan dengan baik. Tapak suci SMK N 1 Kotaagung Barat adalah salah satu kegiatan ekstra kulikuler yang berada di SMK N 1 Kotaagung Barat yang berdiri pada tahun 2010 yang dipimpin oleh bapak Apriyadi yang merupakan salah satu guru disekolah tersebut. Tapak Suci merupakan salah satu dari beberapa ekstra kulikuler yang ada disekolah SMK N 1 Kotaagung Barat, ekstra kulikuler ini cukup banyak diminati oleh siswa-siswi untuk mengisi waktu setelah sepulang sekolah. Karena waktu untuk latihan yang sangat singkat membuat para siswa terkadang mengalami kesulitan dalam memahami dan menerapkan jurus-jurus dasar dan teknik praktis yang sudah diajarkan. Dalam persilatan, untuk mengetahui berbagai jurus-jurus dasar dan teknik praktis sangat penting dan harus dikuasai dengan baik oleh seorang siswa.

Bagi seorang siswa yang sedang mengikuti kegiatan tapak suci, untuk menguasai jurus-jurus dasar dan teknik praktis dalam tapak suci terkadang membutuhkan banyak latihan untuk menguasainya, namun tidak setiap hari para siswa melakukan latihan dan bertemu dengan pelatih mereka, karena para siswa juga harus mengikuti kegiatan belajar mengajar disekolah. Sehingga para siswa membutuhkan waktu yang lama agar para siswa dapat melatih jurus-jurus dan teknik dalam tapak suci ini dengan yang benar. Karena waktu yang dimiliki terlalu singkat untuk melatih dan mengingat banyaknya jurus-jurus dasar yang harus dipahami dan ingat serta dan teknik praktis yang akan digunakan membuat

para siswa memerlukan suatu media yang berisi tentang informasi mengenai jurus-jurus dasar dan teknik praktis yang digunakan dalam tapak suci, agar siswa-siswi dapat melatih dirinya saat berada diluar sekolah.

Dengan pemanfaatan teknologi informasi yang berkembang saat ini yaitu dalam bidang multimedia, maka mendapatkan sebuah gagasan untuk membuat sebuah media yang berbasis *Android*. Pada penggunaan android diharapkan dapat memudahkan proses belajar tentang jurus-jurus dasar dan teknik praktis dalam tapak suci, sehingga pembelajaran akan berjalan dengan lebih efektif, efisien dan menarik serta dapat digunakan secara *mobile*. Berdasarkan pembahasan diatas akan dilakukan penelitian dengan judul **“RANCANG BANGUN APLIKASI SENI BELADIRI TAPAK SUCI BERBASIS ANDROID”**.

1.2 Perumusan Masalah

Dari permasalahan yang ada maka dibuat suatu Rancang Bangun Aplikasi Seni Beladiri Tapak Suci Berbasis *Android* serta dapat mengaplikasikannya pada *smartphone* dengan baik dan sesuai dengan tujuan pemakaiannya.

1.3 Ruang Lingkup Penelitian

Adapun ruang lingkup penelitian yang ada dalam penelitian adalah sebagai berikut :

- a. Peneliti hanya membahas tentang delapan (8) jurus dasar dan teknik praktis dalam Seni beladiri Tapak Suci yang akan diimplementasikan dalam aplikasi yang berbasis *Android*.
- b. Peneliti hanya membahas tentang kekuatan fisik dari jurus dasar dan teknik praktis dalam tapak suci.
- c. Tempat yang dijadikan lokasi penelitian adalah Tapak Suci SMK N 1 Kotaagung Barat di Jl. Ir H. Juanda Way Gelang, Kecamatan Kotaagung Barat, Kabupaten Tanggamus, Lampung.

1.4 Tujuan

Tujuan yang ada dalam penelitian adalah sebagai berikut :

- a. Merancang dan membangun sebuah Aplikasi Seni Beladiri Tapak Suci berbasis *Android* yang dapat memberikan informasi tentang jurus-jurus dasar dan teknik praktis dalam Tapak Suci untuk siswa siswi di SMK N 1 Kotaagung Barat.
- b. Mampu membuat dan menciptakan sebuah Aplikasi Seni Beladiri Tapak Suci berbasis *Android* yang dapat digunakan untuk mengetahui jurus-jurus dasar dan teknik praktis dalam Tapak Suci.

1.5 Manfaat Penelitian

Manfaat dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

- a. Sebagai prasarana untuk menunjang para pengguna dalam mengetahui jurus dasar dan teknik praktis dalam tapak suci dengan baik, dan untuk melindungi diri dari tindak kejahatan.
- b. Memberikan kemudahan kepada para pengguna dalam memahami jurus dasar dan teknik praktis dalam tapak suci.
- c. Memberikan kemudahan kepada pelatih dalam memberikan materi tentang jurus dasar dan teknik praktis dalam tapak suci.

1.6 Sistematika Penulisan

Bab I Pendahuluan

Yaitu berisi tentang latar belakang, perumusan masalah, ruang lingkup penelitian, tujuan dan manfaat serta sistematika penulisan.

Bab II Landasan Teori

Bab ini memuat tentang teori-teori yang mendukung penelitian yang dilakukan oleh penulis/peneliti. Penelitian memerlukan analisa statistika maka dicantumkan teori-teori statistika yang digunakan dan hipotesa dari pustaka, sumber-sumber dari internet.

BAB III Metodologi Penelitian

Bab ini berisi tentang metode-metode pendekatan penyelesaian permasalahan yang dinyatakan dalam perumusan masalah.

BAB IV Hasil Penelitian Dan Pembahasan

Bab ini berisi tentang mahasiswa mendemonstrasikan pengetahuan akademis yang dimiliki dan ketajaman daya fikirnya dalam menganalisis persoalan yang dibahasnya, dengan berpedoman pada teori-teori yang dikemukakan pada Bab II.

BAB V Simpulan Dan Saran

Dalam bab ini akan membahas tentang simpulan yang didapat pada laporan yang telah dibuat ini, dan memberikan saran terkait dengan laporan agar lebih baik lagi.

DAFTAR PUSTAKA

Berisi daftar buku-buku, jurnal ilmiah, hasil penelitian orang lain, dan bahan-bahan lain yang dijadikan sebagai referensi dalam pembahasan skripsi.

LAMPIRAN

Berisi data yang dapat mendukung atau memperjelas pembahasan atau uraian yang dikemukakan dalam bab-bab sebelumnya. Data-data tersebut dapat berbentuk gambar, tabel, formulir, ataupun flowchart.