

BAB IV

HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 Implementasi

Bab ini akan memberikan hasil dan pembahasan atas implementasi dari proses-proses yang sudah dibahas dan dilakukan pada bab sebelumnya. Berdasarkan dari rancangan desain antarmuka yang dibuat, maka akan dilakukan implemtasi desain antarmuka (*user interface*) yang juga erat kaitannya dengan pengalaman pengguna (*user experience*).

Penerapan tersebut dimulai dengan langkah-langkah antara lain; membuat logo aplikasi Pustakala dan membuat *icon* kategori menggunakan *Adobe Illustrator*, menyiapkan gambar *cover* buku dalam bentuk digital, selanjutnya membuat kode program menggunakan *Visual Studio Code* dengan menggunakan *Framework Flutter* dan bahasa pemrograman *Google Dart* untuk mengimplimentasikan rancangan kerangka desain yang sudah dibuat sesuai dengan pembahasan sebelumnya dengan tetap fokus pada tujuan utama, yaitu menyajikan tampilan antar muka (*user interface*) yang menarik dengan pengalaman pengguna (*user experience*) yang mudah dipahami.

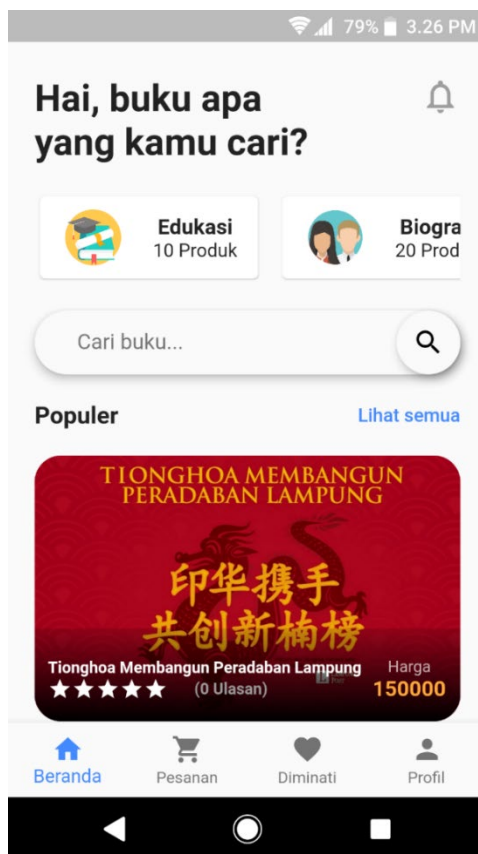
Hasil dari implementasi berdasarkan perancangan antarmuka aplikasi *e-Publishing* Pustakala telah mendekati kesesuaian dengan dengan hasil rancangan dan analisa yang dilakukan. Melalui aplikasi Pustakala ini, pengguna akan disuguhkan dengan antarmuka yang sangat simpel dan elegan dengan peletakan dan pemilihan komposisi warna, jenis huruf, ukuran dan ketebalan huruf pada elemen-elemen yang digunakan pada aplikasi tersebut.

4.1.1 Antarmuka Aplikasi Pustakala Berbasis Android

1. Tampilan *Form Beranda*

Tampilan *Form Beranda* ini merupakan tampilan pertama pada saat aplikasi dijalankan (*runApp*) dan merupakan bagian utama untuk menampilkan Header, Kategori, Kolom Pencarian, dan Buku yang Populer selain itu menu – menu pendukung lainnya, seperti Pesanan, diminati, dan Profil juga ditampilkan pada halaman ini.

Tampilan *Form* Beranda dapat dilihat pada gambar sebagai berikut:



Gambar IV-1 Antarmuka Halaman Beranda

Halaman ini akan muncul setelah pengguna membuka aplikasi. Berikut penjelasan dari elemen yang ditampilkan pada halaman Beranda pada aplikasi Pustakala.

Tabel IV-1 Tabel Deskripsi Halaman Utama atau Beranda

<i>Header</i>	Menampilkan teks “Hai, buku apa yang kamu cari?” dengan tujuan menyapa pengguna dan agar tampilan beranda tidak terlalu monoton.
<i>List Kategori</i>	Menampilkan kelompok buku berdasarkan kategorinya, seperti; Edukasi, Biografi, Sejarah & Budaya, Majalah, dan Surat Kabar.
Kolom pencarian	Elemen ini ditampilkan untuk memudahkan pengguna jika ingin mencari buku berdasarkan kata kunci tertentu.

<i>List Populer</i>	Menampilkan kelompok buku berdasarkan Popularitas atau buku yang paling diminati.
<i>Navigation Bar</i>	Berfungsi sebagai <i>Navigator</i> atau penuntun pengguna agar lebih mudah beralih ke halaman utama lainnya seperti Pesanan, Minat, dan Profil.

2. Tampilan *Form Info Buku*

Form ini menampilkan Info buku kepada pengguna meliputi; sampul buku, judul buku, kategori buku, harga buku, deskripsi buku, tombol suka (diminati), dan tombol “Pesan”.



Gambar IV-2 Tampilan Halaman Detail Buku

3. Tampilan *Form* Pesanan

Tampilan *Form* Pesanan ini merupakan tampilan yang memuat informasi berupa judul buku, harga buku, jumlah buku, kategori buku nominal transaksi pesanan pengguna akan melakukan transaksi pembelian terhadap buku yang diminati.



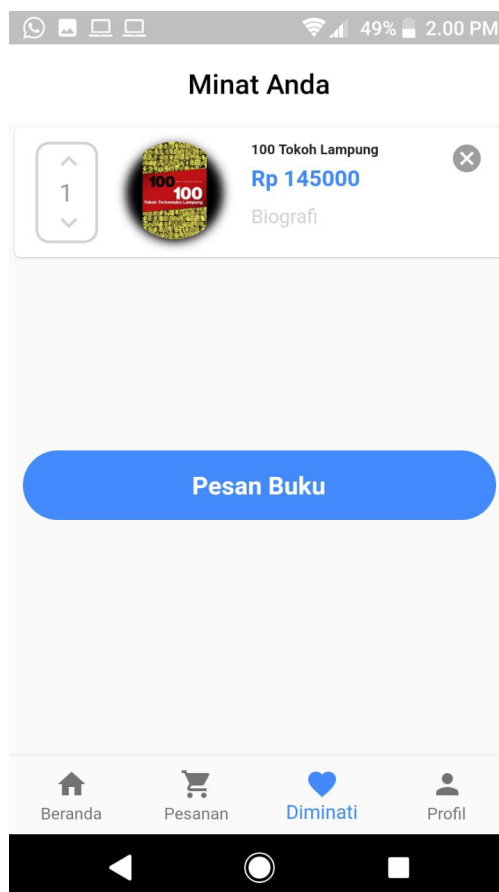
Gambar IV-3 Antarmuka Halaman Pesanan

Halaman Pesanan ini akan memuat informasi buku yang akan dibeli oleh pengguna meliputi; jumlah buku, gambar sampul, judul buku, kategori buku, rincian biaya dan tombol “Proses Pembayaran” sebelum pengguna melakukan transaksi pembelian buku.

4. Tampilan *Form* Diminati

Tampilan *Form* Diminati ini merupakan tampilan yang memuat informasi berupa judul buku, harga buku, jumlah buku, dan kategori buku diminat oleh pengguna sebelum melakukan pesanan.

Tampilan *Form* Diminati dapat dilihat pada gambar sebagai berikut:

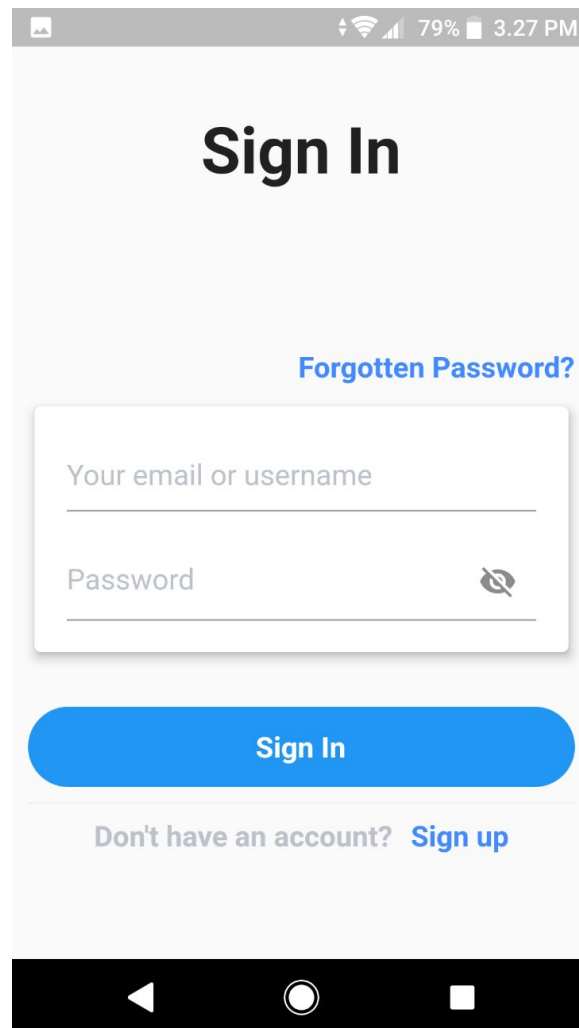


Gambar IV-4 Antarmuka Halaman Minat

Halaman minat ini akan memuat informasi buku yang diminati oleh pengguna meliputi; jumlah buku, gambar sampul, judul buku, kategori buku, dan tombol “Pesan Buku” sebelum pengguna melakukan transaksi pembelian buku

5. Tampilan *Form Login*

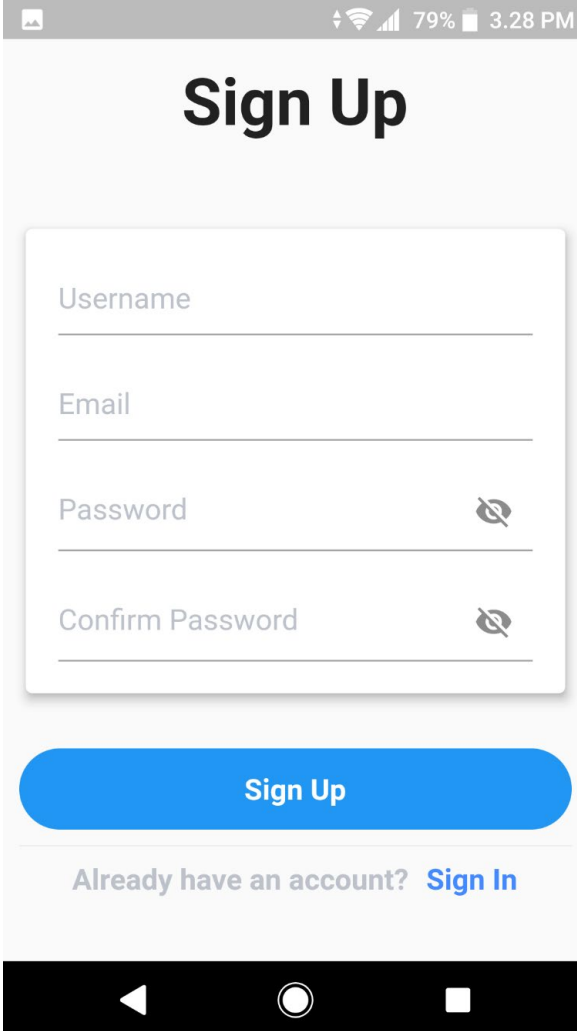
Tampilan *Form Login* ini merupakan tampilan yang memuat kolom verifikasi berupa “*username*” dan “*password*” yang harus diinput bagi pengguna yang sudah terdaftar. Tampilan *Form Login* dapat dilihat pada gambar sebagai berikut:



Gambar IV-5 Tampilan Halaman *Login*

6. Tampilan *Form Signup*

Tampilan *Form Signup* ini menampilkan kolom input data untuk melakukan pendaftaran bagi calon pengguna agar bisa melakukan transaksi, kolom tersebut antarlain: “*username*”, “*email*” dan “*create password*” dan “*confirm password*”. Tampilan *Form Signup* dapat dilihat pada gambar sebagai berikut;

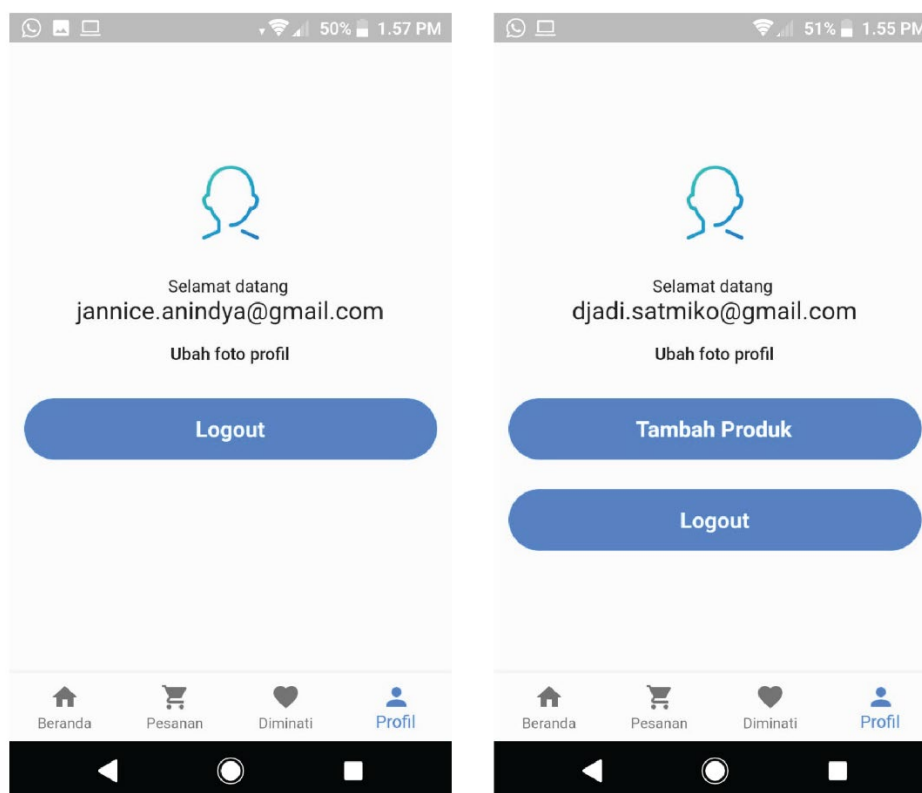


The image shows a mobile application interface for a sign-up page. At the top, there is a status bar with icons for signal strength, Wi-Fi, 79% battery, and the time 3:28 PM. Below the status bar, the title "Sign Up" is displayed in a large, bold, black font. Underneath the title is a white form with a light gray border. The form contains four input fields: "Username", "Email", "Password", and "Confirm Password". Each field has a horizontal line for text entry. The "Password" and "Confirm Password" fields have a small icon to the right of the input line, which is a circle with a diagonal slash, indicating a toggle for password visibility. Below the form is a prominent blue button with rounded corners and the text "Sign Up" in white. At the bottom of the form area, there is a link that says "Already have an account? Sign In". The entire screen is set against a light gray background. At the very bottom, the Android navigation bar is visible, showing the back, home, and recent apps buttons.

Gambar IV-6 Tampilan Halaman *SignUp*

7. Tampilan *User Profile dan Admin*

Tampilan *User Profile dan Admin* ini menampilkan foto profile dan informasi pengguna berupa alamat *email*. Ada 2 tipe pengguna pada aplikasi Pustakala yaitu pengguna biasa dan *admin*, perbedaannya terletak pada tombol yang tersedia. Pada halaman pengguna biasa (*user*) terdapat tombol “Logout” saja, sedangkan pada pengguna dengan level *admin* terdapat tombol “Logout” dan “Tambah Produk”. Tampilan *User Profile* dapat dilihat pada gambar berikut;



Gambar IV-7 Tampilan Halaman *User Profile dan Admin*

4.2 Hasil Penelitian

Aplikasi *e-Publishing* Pustakala berbasis Android dirancang dan dibuat menggunakan bahasa pemrograman *Dart* pada aplikasi *Visual Studio Code*, dengan menggunakan *Framework Flutter*.

Selain berhasil di *install* di beberapa perangkat Android dengan spesifikasi yang berbeda, aplikasi Pustakala yang masih berupa sebuah rancangan aplikasi ini juga dapat menghasilkan antar muka yang baik dan dapat diterima oleh calon

pengguna, didalamnya juga terdapat beberapa menu yang mudah dipelajari dan dipahami oleh calon pengguna.

Aplikasi yang dirancang dengan menggunakan bahasa pemrograman *Dart* pada aplikasi *Visual Studio Code*, menggunakan *Framework Flutter* dengan dua aktor yaitu pengguna (*user*) dan Pengelola (*Admin*). Aplikasi Pustakala mengimplementasikan Basis Data (*DataBase*) dengan memanfaatkan layanan *Firestore Realtime Database* untuk melakukan aktivitas CRUD (*Create Read Update Delete*) yang biasanya dapat dilakukan oleh aktor *Admin* sebagai pengelola database pada sistem dengan konsep *Cloud Hosted Database*. Aplikasi yang bertujuan untuk mem-publikasikan dan memesan buku dalam bentuk digital atau *e-Publishing* dan diharapkan menjadi sebuah *Platform e-commerce* dalam pengembangannya dengan segmen pasar pembaca, penulis dan penerbit buku seperti *Lampost Publishing* milik PT. Masakini Mandiri yang menjadi tempat penelitian penulis.

Dalam hal ini Pengguna dengan hak akses sebagai *user* aplikasi Pustakala berbasis Android akan dihadapkan dengan tampilan utama atau Beranda saat pertama kali membuka aplikasi yang terdapat menu Beranda, Pesanan, Diminati dan Profil. Dalam konsepnya, transaksi pemesanan buku hanya bisa untuk pengguna terdaftar (*registered user*) dan halaman registrasi (*signup*) akan muncul ketika hendak melakukan transaksi pembelian.

4.3 Pengujian

Pengujian dilakukan untuk mengetahui apakah implementasi sistem pada rancangan aplikasi yang sudah dibuat sudah sesuai dengan tujuan penelitian. Selain itu juga untuk mengetahui apakah ditemukan *error* atau *bug* pada sistem. Didalam proses pengujian ada beberapa metode yang digunakan yaitu *functionality*, *usability* serta pengujian *compatibility*.

4.3.1 Pengujian *Functionality*

Pengujian fungsional (*functionality*), merupakan pengujian yang digunakan untuk menguji kebutuhan fungsional sistem kepada user apakah sudah sesuai dengan proses pengkodean program (*coding*) yang sudah dilakukan sebelumnya. Pengujian ini dilakukan dengan metode *black box*.

Black box testing adalah pengujian yang dilakukan hanya mengamati hasil eksekusi melalui data uji dan memeriksa fungsional dari perangkat lunak. Adapun hasil pengujian fungsional pada rancangan Aplikasi menggunakan metode *black box* ini dapat dilihat pada table berikut:

Tabel IV-2 Tabel Hasil *Black Box Testing*

No	Test Case	Fungsi yang dirancang	Output
1	Pengguna mengeksekusi aplikasi Pustakala	Aplikasi Pustakala muncul dan menampilkan halaman utama	OK
2	Pengguna menekan tombol menu "Pesanan"	Menuju ke halaman "Pesanan" yang memuat informasi pesanan.	OK
3	Pengguna menekan tombol "Diminati"	Menuju ke halaman "Diminati" yang menampilkan informasi buku yang diminati.	OK
4	Pengguna menekan tombol "Profil"	Menuju ke halaman "Profil" yang menampilkan <i>Signin button</i> .	OK
5	Pengguna melakukan <i>swipe scrolling</i> pada list kategori	Menampilkan list kategori buku, dari kiri ke kanan atau sebaliknya.	OK
6	Pengguna menekan kolom pencarian.	Menampilkan papan ketik untuk melakukan pencarian buku berdasarkan kata kunci tertentu.	OK
7	Pengguna menekan tombol pencarian	Menampilkan hasil pencarian	OK
8	Pengguna melakukan <i>swipe scrolling</i> pada <i>widgetlist</i> Populer	Menampilkan <i>widgetlist</i> buku Populer dari atas kebawah, atau sebaliknya.	OK
9	Pengguna menekan salah satu buku pada <i>widgetlist</i> Populer	Menuju halaman detail buku yang memuat informasi berupa; gambar buku, judul buku, harga buku, resensi buku, dan tombol Minat.	OK

10	Pengguna menekan tombol “Buat Pesanan” pada halaman “Diminati”	Menuju halaman Pesanan yang memuat informasi pesanan buku.	OK
11	Pengguna menekan tombol “Proses Pembayaran”	Menuju halaman <i>Signin</i> yang menampilkan form <i>Login</i> berupa kolom <i>input email</i> dan <i>Password</i> .	OK
12	Pengguna menekan kolom “ <i>Your email or usernama</i> ”	Menampilkan papan ketik	OK
13	Pengguna menekan kolom “ <i>Password</i> ”	Menampilkan papan ketik	OK
14	Pengguna menekan tombol “ <i>Signin</i> ”	Melakukan sinkronasi dengan <i>Database</i>	OK
15	Pengguna menekan “ <i>Forget Password</i> ”	Melakukan sinkronasi dengan <i>Database</i>	OK
16	Pengguna menekan tombol “ <i>Signup</i> ”	Menuju halaman <i>Signup</i> yang menampilkan form Pendaftaran berupa kolom <i>input Username</i> , <i>input Email</i> , <i>input Password</i> dan <i>Confirm Password</i> .	OK
17	Pengguna menekan kolom “ <i>Username</i> ”	Menampilkan papan ketik untuk memasukkan <i>username</i>	OK
18	Pengguna menekan kolom “ <i>Email</i> ”	Menampilkan papan ketik untuk memasukkan <i>Email</i>	OK
19	Pengguna menekan kolom “ <i>Password</i> ”	Menampilkan papan ketik untuk memasukkan <i>password</i>	OK
20	Pengguna menekan kolom “ <i>Confirm Password</i> ”	Menampilkan papan ketik untuk memasukkan <i>confirm password</i>	OK
21	Pengguna menekan tombol “ <i>Signup</i> ”	Melakukan sinkronasi dengan <i>Database</i>	OK

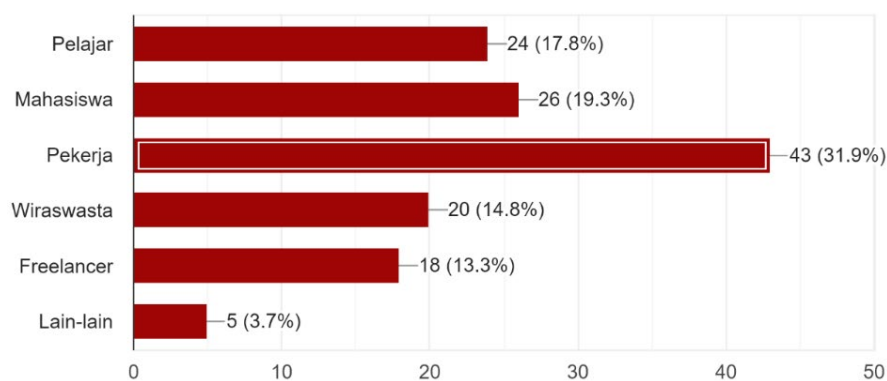
Berdasarkan hasil pengujian fungsional pada aplikasi Pustakala menggunakan *Black Box Testing*, terdapat 21 *Test Case* yang menghasilkan *Output* dengan pernyataan *OK* pada fungsi yang dirancang, hal ini berarti sudah sesuai dengan fungsi yang dirancang.

4.3.2 Pengujian *Usability*

Setelah mengimplementasikan desain *user interface* (UI) pada aplikasi melalui proses pengkodean dan aplikasi telah berhasil di *develop*, tentu tidak selesai begitu saja. Perlu dilakukan pengujian apakah aplikasi tersebut memenuhi unsur *usability* yaitu pengujian yang digunakan untuk mengukur tingkat ketertarikan dan pengalaman pengguna ketika menggunakan aplikasi *e-Publishing* Pustakala.

Agar mendapatkan hasil data uji yang valid dari responden , penulis dalam penelitian ini menyebarkan kuesioner dengan memanfaatkan aplikasi *Google Form* dan disebar melalui Media Sosial *Face-Book* dan *WhatsApp* dan mendapat 135 respon dari 150 kuisisioner yang dibagikan penulis juga memilih responden dari 6 populasi yang berbeda yaitu, “Pelajar”, “Mahasiswa”, “Pekerja”, “Wiraswasta”, “*Freelancer*” dan satu populasi dengan label “Lainnya” dengan tujuan mendapatkan data uji yang orisinal dan spontan.

Berikut adalah sebaran populasi dan persentasi sampel dari masing-masing populasi yang berpartisipasi dalam aktifitas pengujian;



Gambar IV-8 Grafik Sebaran Kuisisioner

Pada Gambar IV.8 terlihat dari 135 responden terdapat 6 populasi dengan persentasi sampel dari masing-masing populasi adalah sebagai berikut;

1. Populasi Pelajar, dari 135 responden terdapat 17,8% sampel pelajar atau sebanyak 24 orang yang berpartisipasi.
2. Populasi Mahasiswa, dari 135 responden terdapat 19,3% sampel mahasiswa atau sebanyak 26 orang yang berpartisipasi.
3. Populasi Pekerja, dari 135 responden terdapat 31,9% sampel pekerja atau sebanyak 43 orang yang berpartisipasi.
4. Populasi Wiraswasta, dari 135 responden terdapat 14,8% sampel wiraswasta atau sebanyak 20 orang yang berpartisipasi.
5. Populasi *Freelancer*, dari 135 responden terdapat 13,3% sampel freelancer atau sebanyak 18 orang yang berpartisipasi.
6. Populasi Lainnya, dari 135 responden terdapat 3,7% sampel “lainnya” atau sebanyak 5 orang yang berpartisipasi.

1. Hasil uji menggunakan UEQ

User Experience Questionnaire (UEQ) merupakan alat atau kuesioner yang mudah dan efisien untuk mengukur *User Experience* (UX). UEQ ini memudahkan kita untuk mengukur UX pada sebuah desain aplikasi. UEQ berisi 6 skala penilaian, yaitu:

1. Daya Tarik (*Attractiveness*)
Apakah pengguna menyukai atau tidak menyukai produk?
2. Kejelasan (*Perspicuity*)
Apakah mudah untuk mengenal produk? Apakah mudah untuk belajar bagaimana gunakan produknya?
3. Efisiensi (*Efficiency*)
Bisakah pengguna menyelesaikan tugas mereka tanpa usaha yang sederhana?
4. Ketepatan (*Dependability*)
Apakah pengguna merasa terkendali terhadap interaksi?

5. Stimulasi (*Stimulation*)

Apakah menarik dan memotivasi untuk menggunakan produk

6. Kebaruan (*Novelty*)

Apakah produk itu inovatif dan kreatif? Apakah produk menangkap minat pengguna?

Untuk mencapai 6 aspek penilaian tersebut Berikut adalah *form* kuesioner dengan 7 point penilaian untuk 26 pernyataan;

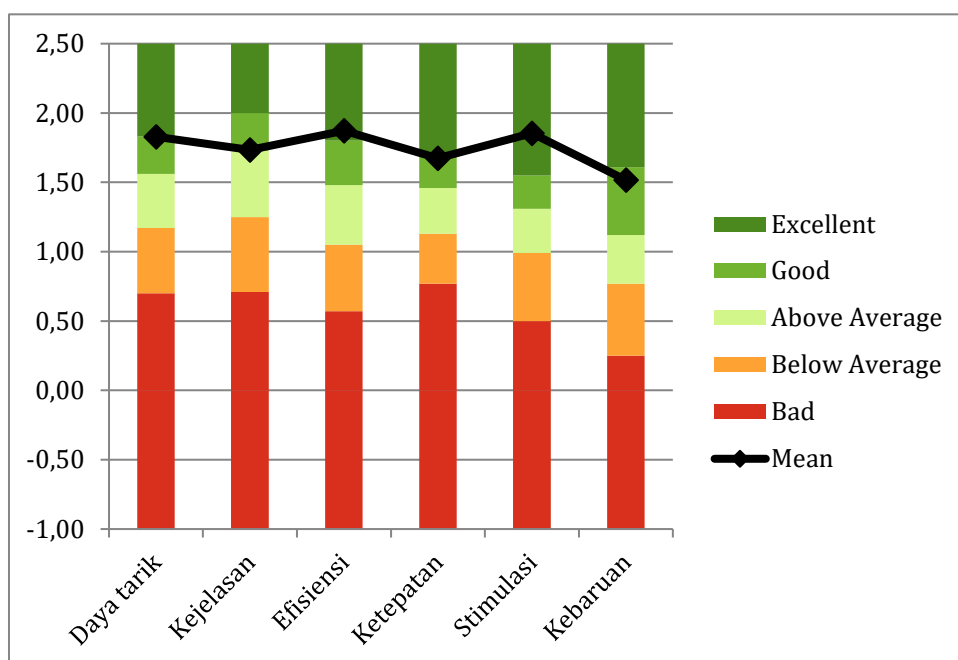
	1	2	3	4	5	6	7		
menyusahkan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	menyenangkan	1
tak dapat dipahami	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	dapat dipahami	2
kreatif	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	monoton	3
mudah dipelajari	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	sulit dipelajari	4
bermanfaat	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	kurang bermanfaat	5
membosankan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	mengasyikkan	6
tidak menarik	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	menarik	7
tak dapat diprediksi	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	dapat diprediksi	8
cepat	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	lambat	9
berdaya cipta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	konvensional	10
menghalangi	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	mendukung	11
baik	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	buruk	12
rumit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	sederhana	13
tidak disukai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	menggembirakan	14
lazim	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	terdepan	15
tidak nyaman	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	nyaman	16
aman	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	tidak aman	17
memotivasi	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	tidak memotivasi	18
memenuhi ekspektasi	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	tidak memenuhi ekspektasi	19
tidak efisien	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	efisien	20
jelas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	membingungkan	21
tidak praktis	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	praktis	22
terorganisasi	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	berantakan	23
atraktif	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	tidak atraktif	24
ramah pengguna	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	tidak ramah pengguna	25
konservatif	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	inovatif	26

Gambar IV-9 Form UEQ (*User Experience Questionnaire*)

Berikut adalah data hasil pengujian menggunakan kuesioner UEQ (*User Experience Questionnaire*) dengan jumlah responden 135 orang dari 6 populasi. Data tersebut telah diolah menggunakan *Data Analysis Tools* dan disajikan dalam bentuk tabel dan grafik batang.

Tabel IV-3 Tabel dan Grafik Hasil Uji UEQ

Scale	Mean	Comparisson to benchmark	Interpretation
Daya tarik	1,83	Excellent	10% of results better, 75% of results worse
Kejelasan	1,73	Good	10% of results better, 75% of results worse
Efisiensi	1,87	Excellent	In the range of the 10% best results
Ketepatan	1,67	Excellent	10% of results better, 75% of results worse
Stimulasi	1,85	Excellent	In the range of the 10% best results
Kebaruan	1,52	Excellent	10% of results better, 75% of results worse



Dari data hasil hitung menggunakan UEQ *Data Analysis Tools v4*, akan didapatkan kesimpulan dari masing-masing skala penilaian. Mulai dari Buruk (*Bad*), Biasa saja (*Below Average*), Lumayan (*Above Average*), Bagus (*Good*), dan Sangat Bagus (*Excellent*). Dari hasil uji melalui kuesioner tersebut menunjukkan bahwa dari 135 responden dengan 6 populasi tersebut memiliki ketertarikan terhadap Aplikasi *e-Publishing* Pustakala .

2. Hasil Uji Kuesioner SUS

System Usability Scale (SUS) ini merupakan salah satu alat pengujian *usability* yang paling populer. SUS dikembangkan oleh John Brooke pada tahun 1986. SUS ini merupakan skala *usability* yang handal, populer, efektif dan murah. Berikut 10 pertanyaan dari *System Usability Scale* (SUS) yang sudah diterjemahkan dalam bahasa Indonesia:

	STS	TS	RG	ST	SS
1. Saya berpikir akan menggunakan sistem ini lagi.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	1	2	3	4	5
2. Saya merasa sistem ini rumit untuk digunakan.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	1	2	3	4	5
3. Saya merasa sistem ini mudah digunakan.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	1	2	3	4	5
4. Saya membutuhkan bantuan dari orang lain atau teknisi dalam menggunakan sistem ini.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	1	2	3	4	5
5. Saya merasa fitur-fitur sistem ini berjalan dengan semestinya.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	1	2	3	4	5
6. Saya merasa ada banyak hal yang tidak konsisten (tidak serasi pada sistem ini).	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	1	2	3	4	5
7. Saya merasa orang lain akan memahami cara menggunakan sistem ini dengan cepat.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	1	2	3	4	5
8. Saya merasa sistem ini membingungkan.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	1	2	3	4	5
9. Saya merasa tidak ada hambatan dalam menggunakan sistem ini.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	1	2	3	4	5
10. Saya perlu membiasakan diri terlebih dahulu sebelum menggunakan sistem ini.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	1	2	3	4	5

Gambar IV-10 Form Kuisisioner SUS (System Usability Scale)

Tabel IV-4 Tabel Bobot Skor Kuisisioner SUS

Jawaban		Skor
Sangat Tidak Setuju	(STS)	1
Tidak Setuju	(TS)	2
Ragu-ragu	(RG)	3
Setuju	(S)	4
Sangat Setuju	(SS)	5

SUS memiliki 10 pertanyaan dan 5 pilihan jawaban. Pilihan jawaban terdiri dari “sangat tidak setuju” [STS] sampai “sangat setuju” [SS] SUS memiliki skor minimal “0” dan skor maksimal “100”. SUS dalam bahasa aslinya menggunakan bahasa Inggris. Namun sudah ada penelitian atau sebuah *paper* yang sudah membuatnya menjadi bahasa Indonesia pada penelitian Z. Sharfina dan H. B. Santoso (2016).

Setelah melakukan pengumpulan data dari responden, kemudian data tersebut dihitung. Dalam cara menggunakan *System Usability Scale* (SUS) ada beberapa aturan dalam perhitungan skor SUS. Berikut ini aturan-aturan saat perhitungannya.

- a) Setiap pertanyaan bernomor ganjil, skor setiap pertanyaan yang didapat dari skor pengguna akan dikurangi 1.
- b) Setiap pertanyaan bernomor genap, skor akhir didapat dari nilai 5 dikurangi skor pertanyaan yang didapat dari pengguna.
- c) Skor SUS didapat dari hasil penjumlahan skor setiap pertanyaan yang kemudian dikali 2,5.

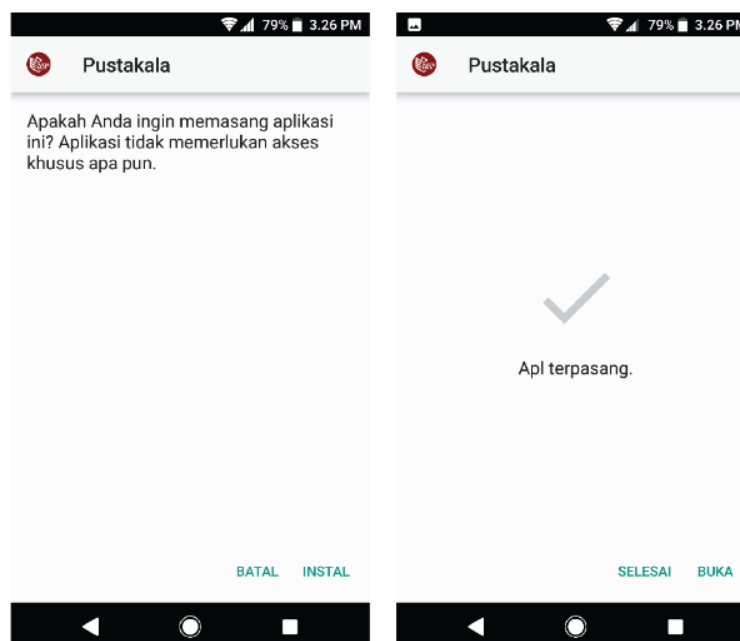
Aturan perhitungan skor untuk berlaku pada 1 responden. Untuk perhitungan selanjutnya, skor SUS dari masing-masing responden dicari skor rata-ratanya dengan menjumlahkan semua skor dan dibagi dengan jumlah responden.

Pada umumnya, Skor rata-rata SUS dari banyaknya penelitian adalah 68, maka jika nilai SUS di atas 68 akan dianggap di atas rata-rata, dan nilai di bawah 68 di bawah rata-rata. Dalam pengujian *usability* aplikasi Pustakala dengan menggunakan *System Usability Scale* (SUS) telah didapatkan hasil skor rata-rata akhir sebesar 66, yang artinya masuk kategori *Good* atau dapat diterima.

3. Pengujian *Compatibility*

Pengujian *compatibility* merupakan pengujian yang digunakan untuk mengetahui apakah aplikasi sudah berjalan dengan baik di berbagai device pengguna dengan spesifikasi yang berbeda. Dalam penelitian ini, pengujian dilakukan bersamaan pada saat menyebar kuesioner, hal ini dilakukan dengan harapan bahwa ke 20 responden tersebut menggunakan perangkat dengan parameter yang berbeda, mulai dari Merk, versi Sistem Operasi, RAM, Resolusi layar, dan lainnya.

Pengujian awal dilakukan dengan melakukan pemasangan paket atau instalasi pada perangkat. Selanjutnya dilakukan perhitungan skor presentase hasil pengujian dan dicocokkan dengan skala penilaian untuk mengetahui tingkat kualitas aspek *compatibility* aplikasi. (Liu, et al., 2014),

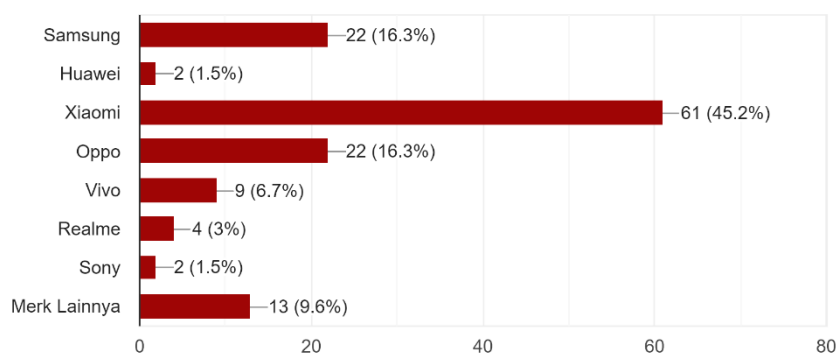


Gambar IV-13 Proses Pemasangan Paket atau Instalasi Aplikasi

Dalam pengujian *compatibility* aplikasi *e-Publishing* Pustakala, proses instalasi atau pemasangan paket yang berekstensi APK (*Android Package*) dapat berjalan dengan baik pada beberapa perangkat, tidak ditemukan keluhan saat diujikan kepada 135 responden.

Perangkat yang anda gunakan?

135 responses



Gambar IV-14 Hasil Uji Instalasi Pada Perangkat Berbeda

Merk produsen perangkat Android yang penulis pilih berdasarkan popularitasnya Pada Gambar IV.14 terlihat 7 yang digunakan oleh responden yang berpartisipasi dalam pengujian, penjelasannya adalah sebagai berikut;

1. Merk Samsung, dari 135 responden terdapat 16,3% atau sebanyak 24 orang yang menggunakan perangkat Samsung.
2. Merk Huawei, dari 135 responden terdapat 1,5% atau sebanyak 2 orang yang menggunakan perangkat Huawei.
3. Merk Xiaomi, dari 135 responden terdapat 45,2% atau sebanyak 61 orang yang menggunakan perangkat Xiaomi.
4. Merk Oppo, dari 135 responden terdapat 16,3% atau sebanyak 22 orang yang menggunakan perangkat Oppo.
5. Merk Vivo, dari 135 responden terdapat 6,7% atau sebanyak 9 orang yang menggunakan perangkat Vivo.
6. Merk Realme, dari 135 responden terdapat 3% atau sebanyak 4 orang yang menggunakan perangkat Realme.

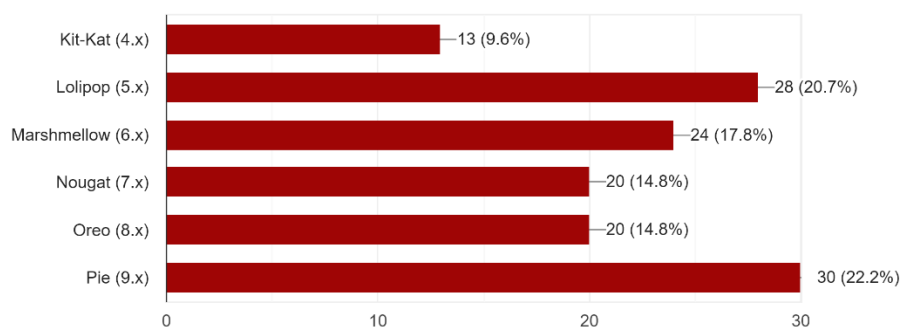
7. Merk Sony, dari 135 responden terdapat 1,5% atau sebanyak 2 orang yang menggunakan perangkat Sony.

Dan sebanyak 9,6% atau 13 orang dari 135 responden menggunakan perangkat Android lainnya.

Dalam lembar kuisioner yang dibagikan dalam penelitian ini juga responden diminta untuk memberikan informasi mengenai versi Sistem Operasi Android yang digunakan pada perangkat mereka, berikut data tersebut;

Versi Android yang digunakan pada perangkat anda?

135 responses



Gambar IV-15 Hasil Uji Instalasi Pada Versi Android Yang Berbeda

Seperti yang terlihat pada Gambar IV.15 terdapat 6 opsi versi Android mulai dari versi Android 4 atau dikenal dengan *codename* Kit-Kat sampai versi Android 9 (Pie) versi Android tersebut adalah yang paling banyak digunakan dan populer sampai saat ini, hasilnya adalah sebagai berikut;

1. Dari 135 responden terdapat 9,6% atau sebanyak 13 orang yang menggunakan perangkat Android versi 4.x (Kit-Kat).
2. Dari 135 responden terdapat 20,7% atau sebanyak 28 orang yang menggunakan perangkat Android versi 5.x (Lolipop).
3. Dari 135 responden terdapat 17,8% atau sebanyak 24 orang yang menggunakan perangkat Android versi 6.x (Marsmellow).
4. Dari 135 responden terdapat 14,8% atau sebanyak 20 orang yang menggunakan perangkat Android versi 7.x (Nougat).

5. Dari 135 responden terdapat 22,2% atau sebanyak 20 orang yang menggunakan perangkat Android versi 8.x (Oreo).
6. Dari 135 responden terdapat 14,8% atau sebanyak 30 orang yang menggunakan perangkat Android versi 9.x (Pie).

Dari data tersebut dapat terlihat bahwa 135 responden berhasil meng-*install* Aplikasi *e-Publishing* pada perangkat Android dengan versi yang berbeda pada perangkat mereka, hal ini juga ditunjukkan dengan tidak adanya keluhan saat pemasangan paket aplikasi pada kolom “Saran” yang disediakan dalam lembar kuisisioner.

Meski penelitian ini berfokus pada rancangan desain UI dan UX, tetapi juga tidak mengabaikan beberapa aspek lainnya sehingga dalam pengujiannya dapat menghasilkan nilai atau skor yang cukup baik dari para responden yang juga berperan sebagai calon pengguna.

Untuk data kuisisioner, data uji dan data responden dari serangkaian tahapan yang dilakukan pada aplikasi *e-Publishing* Pustakala ini terlampir pada halaman lampiran.