

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur, saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan laporan PKPM yang berjudul “Perancangan Media Visual pada UMKM Sumber Tani: Logo dan Spanduk (*Banner*) ”. Adapun tujuan penulisan laporan PKPM ini adalah untuk memenuhi salah satu tugas mata kuliah Praktik Kerja Pengabdian Masyarakat dan melaporkan hasil kerja selama melaksanakan kegiatan pengabdian masyarakat di Desa Kuripan.

Pelaksanaan Praktik Kerja Pengabdian Masyarakat (PKPM) ini dapat terlaksana dengan baik berkat bantuan, bimbingan dan kerja sama dari berbagai pihak yang telah memberikan perhatian, bimbingan dan pengarahan dalam pelaksanaan PKPM. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu pelaksanaan kegiatan Praktik Kerja Pengabdian Masyarakat (PKPM), yaitu kepada :

1. Bapak RZ Abdul Aziz, S.T., M.T., Ph.D. selaku Rektor Institut Informatika dan Bisnis Darmajaya.
2. Bapak Dr. Sutedi, S.Kom., M.T.I selaku Wakil Rektor Bidang Akademik Institut Informatika dan Bisnis Darmajaya.
3. Bapak Muprihan Thaib, S.Sos., M.M selaku Wakil Rektor Bidang Non Akademik Institut Informatika dan Bisnis Darmajaya.
4. Bapak Dr. Handoyo Widi Nugroho, S.Kom., M.T.I. selaku Dekan Fakultas Desain, Hukum, dan Pariwisata Institut Informatika dan Bisnis Darmajaya.
5. Bapak Abdi Darmawan, S.T., M.T.I. selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Institut Informatika dan Bisnis Darmajaya.
6. Bapak Dr. Handoyo S.Kom., M.TI selaku Dosen Pembimbing Lapangan.
7. Bapak Suhatsyah selaku Kepala Desa Kuripan.
8. Seluruh Perangkat Desa dan Masyarakat Desa yang telah menerima kami selama kegiatan PKPM berlangsung.

Akhir kata, penulis sepenuhnya menyadari bahwa masih terdapat kekurangan dalam penulisan Laporan Praktik Kerja Pengabdian Masyarakat (PKPM) ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik untuk memperbaikinya. Semoga laporan Praktik Kerja Pengabdian Masyarakat (PKPM) ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Bandar Lampung, 24 Agustus 2025

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Sarafina Ananda Wahyudi', with a horizontal line underneath the main part of the signature.

Sarafina Ananda Wahyudi

NPM. 2211070025