

## PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Kerja Praktek dengan baik. Laporan ini merupakan bentuk pertanggungjawaban atas kegiatan yang dilaksanakan di Jasmine Gallery, dengan fokus pada implementasi desain sederhana ke dalam teknologi 3D (CLO3D) sebagai inovasi visualisasi produk fesyen berbasis wastra Nusantara.

Kerja Praktek ini memberikan pengalaman berharga bagi penulis untuk mengasah keterampilan di bidang Desain Komunikasi Visual, khususnya dalam pemanfaatan teknologi 3D untuk mendukung industri kreatif. Selain itu, kegiatan ini juga menjadi kesempatan untuk berkontribusi nyata dalam membantu Jasmine Gallery mengembangkan strategi promosi digital dan meningkatkan daya saing produk berbasis budaya lokal.

Dalam penyusunan laporan ini, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah memberikan bimbingan, dukungan, dan doa, yaitu:

1. Allah SWT atas segala rahmat dan kesehatan yang diberikan selama kegiatan berlangsung.
2. Orang tua tercinta yang selalu mendoakan, mendukung, dan memberikan semangat.
3. Yang saya hormati, Ibu Niken Paramitasari, S.E., M.M. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan, motivasi, dan bimbingan.

4. Bapak Yan Aditya Pratama, S.Pd., M.M. selaku pembimbing lapangan di Jasmine Gallery yang mendampingi secara langsung selama kegiatan berlangsung.
5. Bapak Abdi Darmawan, S.T., M.T.I., Ph.d. selaku Ketua Jurusan Desain Komunikasi Visual serta Ibu dan Bapak dosen Prodi Desain Komunikasi Visual yang senantiasa memotivasi dan memberikan dukungan serta doa yang tak lupa dipanjatkan serta
6. Jasmine Asrikinasih selaku pemilik Jasmine Gallery yang telah memberikan kesempatan serta ilmu dalam bidang usaha fesyen berbasis budaya.
7. Keluarga dari Jasmine Asrikinasih yang telah yang telah memberikan dukungan, doa, serta semangat yang luar biasa. Tanpa restu dan motivasi dari keluarga, perjalanan ini tentu tidak akan berjalan dengan lancar.
8. Bapak RZ Abdul Aziz, S.T., M.T., Ph.D, Selaku Rektor Institut Informatika dan Bisnis Darmajaya.
9. Bapak Dr. Sutedi, S.Kom., M.T.I, Selaku wakil Rektor bidang akademik Institut Informatika dan Bisnis Darmajaya.
10. Bapak Muprihan Thaib, S. Sos., M.M selaku Wakil Rektor bidang no akademik Institut Informatika dan Bisnis Darmajaya.
11. Rekan-rekan tim Jasmine Gallery yang telah bekerja sama dengan baik dalam pelaksanaan kegiatan.
12. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, namun telah memberikan kontribusi bagi kelancaran kegiatan ini.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi perbaikan di masa mendatang. Besar harapan penulis, semoga laporan ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca, serta menjadi tambahan wawasan mengenai penerapan teknologi 3D dalam industri fesyen berbasis budaya

Bandar Lampung, 04 September 2025



Shendy Febrian  
NPM. 2211070007