

LAMPIRAN

1. Tabel Pertanyaan Dan Jawaban pada beberapa pengunjung:

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah pengunjung merasa bingung saat mencari Lokasi wisata?	Beberapa pengunjung masih merasa bingung saat pertama kali datang ke Jati Agro, terutama karena tidak ada petunjuk yang jelas di beberapa titik masuk kawasan wisata. Akibatnya, mereka harus bertanya kepada petugas atau pengunjung lain terlebih dahulu.
2.	Apakah pengunjung kesulitan menemukan lokasi fasilitas?	Petunjuk arah sudah ada tetapi masih banyak yang bertanya, contohnya mushola yang berada dibelakang, banyak pengunjung yang masi bertanya pada pengunjung lainnya.
3.	Bagaimana tanggapan pengunjung setelah berkeliling dengan sign system yang ada?	Pengunjung menganggap sign system yang ada saat ini sangat terbatas dan tidak tersebar luas. Ketika pengunjung ingin berkeliling tanpa bertanya, beberapa tanda tidak cukup mencolok.
4.	Apakah ada reaksi yang tentang media informasi dan sign system yang sudah ada?	Beberapa pengunjung bilang sebenarnya sign system di Jati Agro itu sudah ada, tapi belum cukup informatif. Jadi, mereka tahu arah secara umum, tapi tetap bingung karena tanda-tandanya tidak menjelaskan secara detail lokasi atau fasilitas yang ingin dituju.
5.	Menurut pengelola bagaimana dengan adanya perancangan ini?	Pihak pengelola mengakui bahwa sistem informasi visual seperti sign system dan creative map belum pernah menjadi perhatian utama selama ini. Mereka menyadari bahwa salah satu kendala

		pengunjung adalah kekurangan informasi tentang rute dan lokasi. Oleh karena itu, pengelola mendukung perancangan ini karena dianggap dapat membuat komunikasi lebih mudah diakses dan membuat perjalanan pengunjung lebih mudah.
--	--	---

2. Dokumentasi Wawancara dan Observasi:



Link Dokumentasi:

https://drive.google.com/drive/folders/1sXbC8kYCK_rb6UsCrNWRL-ARMPuMXuv?usp=drive_link

3. Link Voice Note Wawancara dengan Ketua pengelola Wisata Jati Agro:

https://drive.google.com/file/d/10tgw3xILrPd2iKnmNCuLXQH0QFw30G93/view?usp=drive_link

4. Pameran Hasil Karya:



5. Wawancara Hasil Karya Kepada Pengunjung



6. Penyerahan Karya Kepada Pengelola

