

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Batasan Lingkup Perancangan	5
1.5 Tujuan Perancangan	5
1.6 Manfaat Perancangan	6
1.6.1 Bagi Mahasiswa	6
1.6.2 Bagi Institusi	6
1.6.3 Bagi Lembaga	6
BAB II IDENTIFIKASI DAN ANALISIS DATA	7
2.1 Studi Pustaka	7
2.1.1 Desain Komunikasi Visual	7
2.1.2 Animasi 2D	7
2.1.3 Jenis jenis animasi 2D	8
2.1.4 Kesadaran Lingkungan	10
2.1.5 Konservasi Hutan Mangrove	11
2.1.6 Peran Media dalam Edukasi Lingkungan	12

2.1.7 Adobe illustrator	13
2.1.8 Adobe after effect.....	13
2.1.9 Ilustrasi.....	14
2.1.10 Warna	14
2.1.11 Typography	14
2.2 Kajian literatur	14
2.3 Objek Penelitian	17
2.3.1 Hutan Mangrove Bakauheni	17
2.3.2 Masyarakat Sekitar Hutan Mangrove	17
2.4 Analisis Data.....	17
2.4.1 Teknik Pengumpulan Data	17
2.4.2 Analisa 5W+1H	21
2.5 Kesimpulan Analisa data	23
2.6 Solusi Perancangan.....	23
BAB III STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP VISUAL	25
3.1 Strategi Perancangan	25
3.1.1 Khalayak Sasaran.....	25
3.1.2 Tujuan Komunikasi.....	27
3.1.3 Strategi Kreatif.....	27
3.2 Konsep Visual.....	28
3.2.1 Konsep Program	28
3.2.2 Sinopsis.....	32
3.2.3 Deskripsi Karakter / Ilustrasi	32
3.2.4 Gaya Visual.....	32
3.2.5 <i>Typhography</i>	33
3.2.6 Tone Warna	33
BAB IV PROSES DESAIN DAN VISUALISASI	35

4.1 Pra Produksi	35
4.1.1 Storyline.....	35
4.1.2 Storyboard.....	41
4.2 Produksi.....	43
4.2.1 Pembuatan Asset Animasi.....	43
4.2.2 Pembuatan Pergerakan.....	44
4.3 Pasca Produksi.....	47
4.3.1 Sound Design.....	47
4.3.2 Rendering.....	48
4.4 Final Karya	49
4.5 Media Utama	57
4.5.1 Media Publikasi	57
4.5.2 Mockup Media Utama	58
4.6 Media Pendukung.....	60
BAB V PENUTUP.....	65
5.1 Kesimpulan.....	65
5.2 Saran.....	66
DAFTAR PUSTAKA.....	68
LAMPIRAN.....	72
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	78
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	79