

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirragiim

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Puji syukur saya ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan segenap rahmat dan hidayah-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan laporan skripsi yang berjudul “PERANCANGAN *BUSY BOOK* SEBAGAI MEDIA PENGENALAN KOSAKATA SEDERHANA TENTANG BENDA-BENDA SEKITAR DALAM BAHASA INGGRIS PADA SISWA/I SDN 1 NEGERIKATON”. Skripsi ini disusun sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Desain (S.Ds.), Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain Hukum dan Pariwisata, Institut Informatika dan Bisnis Darmajaya. Saya mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan selama pengerjaan skripsi ini. Ucapan terima kasih khusus saya sampaikan kepada :

1. Bapak Ary Meizari Alfian, S.E., M.B.A. Selaku Ketua Yayasan Institut Informatika dan Bisnis Darmajaya.
2. Bapak RZ Abdul Aziz, S.T., M.T., Ph. D. Selaku Rektor Institut Informatika dan Bisnis Darmajaya.
3. Bapak Dr. Handoyo Widi Nugroho, S.Kom., M.T.I. Selaku Dekan Fakultas Desain Hukum dan Pariwisata Institut Informatika dan Bisnis Darmajaya.
4. Bapak Abdi Dermawan, S.T., M.T.I., Ph. D. Selaku Wakil Dekan Fakultas Desain Hukum dan Pariwisata sekaligus dosen pembimbing saya dalam menyelesaikan laporan skripsi, terima kasih atas waktu dan saran yang telah bapak berikan kepada saya.
5. Bapak Ade Moussadecq, S.Pd., M.Sn. Selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, terima kasih atas waktu dan saran yang telah Bapak berikan kepada saya.
6. Bapak Rohiman, S.Pd., M.Sn. Selaku dosen pembimbing akademik. Terima kasih atas waktu dan saran yang telah bapak berikan kepada saya.

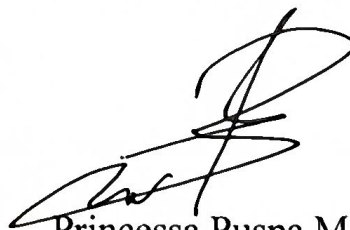
7. Bapak Kepala sekolah, para guru serta siswa-siswi SDN 1 Negerikaton. Terima kasih sudah menjadi bagian dari perjalanan penelitian saya dalam menciptakan kaya *busy book* ini.
8. Ayah Sulisman dan Mama Idawati selaku orang tua tercinta yang dengan kasih dan doa mendukung setiap langkah, memberi semangat ketika lelah, serta menjadi alasan kuat penulis dapat menyelesaikan tulisan ini.
9. Alghani Sinatria adik tersayang, terima kasih atas doa dan dukungannya.
10. Rekan dan sahabat seperjuangan Dhea Maisha, Melly Anggitha dan Nandia Prima Sam atas kebersamaannya dan dukungan. Terima kasih selalu menjadi tempat berbagi ilmu, cerita, dan suka duka selama 4 tahun berkuliah bersama.
11. Kika Monica dan Delvira Dinda Pragasfuri selaku sahabat yang sudah banyak membantu penulis, serta menjadi tempat pulang dikala lelah, dan pendengar dikala penat.
12. Seluruh rekan Desain Komunikasi Visual Angkatan 2021; Sisil, Hana, Zahra, Cantika, Queena, Dara, Sekar dan semua rekan yang tidak dapat disebutkan satu persatu, terima kasih atas kebersamaan, dukungan dan cerita kita selama masa kuliah.

Dengan segala keterbatasan, saya menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan laporan skripsi ini. Untuk itu, saran dan kritik yang konstruktif dan solutif dari semua pihak sangat saya harapkan demi perbaikan dan peningkatan skripsi ini.

Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih dan hanya bisa mendoakan semoga Allah SWT membalas semua kebaikan-kebaikan mereka selama ini. Aamiin.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Bandar Lampung, Agustus 2025



Princessa Puspa Machdalista

NPM. 2111070066