

DAFTAR PUSTAKA

- Angela, Caroline Vania, and Ani Wijayanti Suhartono. 2022. *ANALISA TERHADAP FEEDS INSTAGRAM DYANDRA ACADEMY SEBELUM DAN SESUDAH PENERAPAN TEORI LAYOUT*.
<https://datareportal.com/reports/digital-2022->.
- Arman Berkat Cristian Waruwu, and Debora Sitinjak. 2022. “Penggunaan Multimedia Interaktif Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Pembelajaran Kimia.” *JURNAL PENDIDIKAN MIPA* 12(2): 298–305. doi:10.37630/jpm.v12i2.589.
- Bayu, Gede, and Segara Putra. 2023. “PERANCANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF UNTUK SISWA JURUSAN DESAIN KOMUNIKASI VISUAL DI SMK TI BALI GLOBAL DENPASAR.” 4(2): 204–10.
- Belva Saskia Permana, Lutvia Ainun Hazizah, and Yusuf Tri Herlambang. 2024. “Teknologi Pendidikan: Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Di Era Digitalisasi.” *Khatulistiwa: Jurnal Pendidikan dan Sosial Humaniora* 4(1): 19–28. doi:10.55606/khatulistiwa.v4i1.2702.
- Dewi, A T R, A N Aini, I Sania, Y Nurpadilah, and ... 2024. “Rendahnya Minat Pada Budaya Lokal Di Kalangan Remaja.” *Jurnal Pendidikan ...* 8: 23642–49.
<https://jptam.org/index.php/jptam/article/view/15479%0Ahttps://jptam.org/index.php/jptam/article/download/15479/11701>.
- Eko Valentino, Dion. 2019. “Pengantar Tipografi.” *TEMATIK* 6(2): 152–73. doi:10.38204/tematik.v6i2.254.
- Frayoga, Angga, Nilawati Nilawati, and Ezrifal Sany. 2024. “PENERAPAN DESIGN THINKING PADA PERANCANGAN UI/UX WEBSITE BOOTCHIN COFFE.” *Jurnal Manajemen Informatika Jayakarta* 4(1): 126.

doi:10.52362/jmijayakarta.v4i1.1314.

Hilmi, M. 2022. *Buku Ajar Pengantar Desain Komunikasi Visual*. NEM.

<https://mediaindonesia.com/humaniora/735003/bahasa-daerah-terancam-karena-anak-muda-enggan-menggunakan/> (diakses penulis pada tanggal 24 Juli 2025, Jam 22.23 WIB)

<https://lampung.antaranews.com/berita/706452/kantor-bahasa-sebut-jumlah-penutur-bahasa-lampung-6250-orang/> (diakses penulis pada tanggal 24 Juli 2025, Jam 22.42 WIB)

<https://lampung.suara.com/read/2023/11/22/180526/sudah-jarang-digunakan-kondisi-bahasa-lampung-mulai-mengkhawatirkan?/> (diakses penulis pada tanggal 24 Juli 2025, Jam 23.30 WIB)

Kemdikbud. 2024. “Model Pembelajaran Bahasa Lampung Tingkat SD.” *Bahasa dan Peta Bahasa di Indonesia*.
<https://petabahasa.kemdikbud.go.id/infobahasa.php?idb=45>.

Made, I, Restu Arta Jaya, I Gede, Mahendra Darmawiguna, Made Windu, and Antara Kesiman. 2020. “PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 2 DIMENSI SEJARAH PERANG JAGARAGA.” *Kumpulan Artikel Mahasiswa Pendidikan Teknik Informatika (KARMAPATI)* 9(3).

Meilani, M. 2013. 4 *TEORI WARNA: Penerapan Lingkaran Warna Dalam Berbusana Meilani*.

Oktafiani, Dian, Lukman Nulhakim, and Trian Pamungkas Alamsyah. 2020. “Pengembangan Media Pembelajaran IPA Berbasis Multimedia Interaktif Menggunakan Adobe Flash Pada Kelas IV.” *MIMBAR PGSD Undiksha* 8(3): 527–40.

Peter, Ramot, and Masda Surti Simatupang. 2022. “Keberagaman Bahasa Dan Budaya Sebagai Kekayaan Bangsa Indonesia.” *Dialektika: Jurnal Bahasa, Sastra Dan Budaya* 9(1): 96–105. doi:10.33541/dia.v9i1.4028.

Putri, Dhiya Juliana, Sarah Angelina, Savira Claudia, and Rahma Mujazi Mujazi.

2017. “Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Minat Belajar Siswa Di Kecamatan Larangan Tangerang.” (9).
- Putri, Handayani. 2024. “PERANCANGAN KOMUNIKASI VISUAL MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF TATA SURYA BAGI SEKOLAH RAKYAT BUSA PUSTAKA UPAYA MENINGKATKAN MINAT DAN PEMAHAMAN SISWA DALAM BELAJAR.”
- Rahmawati, Nanda Silvia, Nur Qomaria, Ana Yuniasti, Retno Wulandari, Mochammad Ahied, Dwi Bagus Rendy, and Astid Putera. 2023. 6 Jurnal Natural Science Educational Research *UJI KELAYAKAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS ANIMASI DENGAN MENGGUNAKAN ADOBE ANIMATE PADA MATERI PERUBAHAN IKLIM*.
- Ramdani, Zidan Gupara. 2024. “Ancaman Kepunahan Dan Strategi Mempertahankan Warisan Budaya Takbenda Selendang Mudawaroh Di Kota Palembang UNESCO Mengesahkan Konvensi Perlindungan Warisan Budaya Takbenda Pada Tahun 2003 Dan Republik Indonesia Nomor 78 Tahun Tahun 2007 . Aturan Tersebut.” XXIV(2): 6–17.
- Risman. 2020. *PERAN KEPALA MADRASAH SEBAGAI MOTIVATOR DI MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI 9 BANDAR LAMPUNG*.
- Rizkia Pangestika, Rintis, and Galih Yansaputra. 2021. “PENGEMBANGAN MULTIMEDIA INTERAKTIF TERINTEGRASI BUDAYA LOKAL PURWOREJO PADA SUBTEMA KEBERAGAMAN BUDAYA BANGSAKU.” 7(1). doi:10.31949/jcp.v6i1.2465.
- Rochmah, Nur Laili, Siswo Martono, and Dhika Yuan Yurisma. 2024. “Perancangan Media Interaktif Berbasis Augmented Reality Sejarah Trowulan Untuk Anak Sekolah.” *CandraRupa : Journal of Art, Design, and Media* 3(1): 47–56. doi:10.37802/candrarupa.v3i1.664.
- Sastra, Saka Bahasa. 2024. “Muatan Lokal Bahasa Lampung Di Sekolah Sebagai Strategi Pemertahanan Dan Pelestarian Bahasa Daerah.” 1(Tahun): 27–34.
- Subria Mamis, I Nyoman Agus Suarya Putra, I Made Marthana Yusa, and 2023.

Buku Dasar-Dasar Desain Komunikasi Visual (DKV): Panduan Lengkap Untuk Memasuki Dunia Kreatif Visual. PT. Sonpedia Publishing Indonesia.

- Tinarbuko, S. (2015). DEKAVE (Desain komunikasi visual). Media Pressindo
- Wati, Diana Ambar, Afid Burhanuddin, and Vit Ardhyantama. 2022. “Analisis Faktor Penyebab Rendahnya Minat Siswa Terhadap Tari Tradisional Mata Pelajaran Seni Budaya Dan Prakarya.” *Scholarly Journal of Elementary School* 2(2): 91–100. doi:10.21137/sjes.2022.2.2.4.
- Wijanarko, Andang. 2020. “Implementasi Prinsip Animasi Straight Ahead Action Pada Karakter Hewan Berbasis Animasi 2D.” *JAMI: Jurnal Ahli Muda Indonesia* 1(1): 73–84. doi:10.46510/jami.v1i1.20.
- Yuli sri astuti, and Librilianti Kurnia Yuki. 2023. “Penerapan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Lemahnya Minat Mahasiswa Terhadap Sastra Dan Budaya Di Cianjur.” *KULTURISTIK: Jurnal Bahasa dan Budaya* 7(1): 72–76. doi:10.22225/kulturistik.7.1.4353.
- Zainudin. 2021. 11 Sustainability (Switzerland) *TIPOGRAFI*.
http://scioteca.caf.com/bitstream/handle/123456789/1091/RED2017-Eng-8ene.pdf?sequence=12&isAllowed=y%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.regsciurbeco.2008.06.005%0Ahttps://www.researchgate.net/publication/305320484_SISTEM_PEMBETUNGAN_TERPUSAT_STRATEGI_MELESTARI.