

## **ABSTRAK**

### **PERANCANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF SEBAGAI UPAYA PELESTARIAN BUDAYA LAMPUNG (STUDI KASUS: MIN 9 BANDAR LAMPUNG)**

**Oleh:**

**Dwi Andika**

email: dwiandikaa.2111070043@mail.darmajaya.ac.id

Indonesia memiliki beragam budaya daerahnya salah satunya di Lampung yang merupakan provinsi dengan terkenalnya kebudayaannya. Pengaruh globalisasi memiliki dampak yang sangat merugikan, sebab masyarakat maupun anak-anak masa kini terutama di MIN 9 Bandar Lampung sangat tergolong minim dalam mengetahui budaya daerahnya dikarenakan media pembelajaran yang bersifat monoton, permasalahan tersebut didapati dari wawancara dan observasi oleh penulis. Upaya untuk mengenalkan budaya Lampung, penulis ingin memberikan sebagian edukasi yang disampaikan melalui media pembelajaran interaktif. Perancangan ini melalui beberapa tahapan desain seperti mind mapping, mood board, tata letak, tipografi, gaya visual warna, sketsa, digitalisasi, dan animate. Hasil media pembelajaran interaktif disajikan dalam bentuk apk yang dapat diakses mudah dengan gadget berbasis Android. Media pembelajaran ini mengemas cerita interaktif, materi dan soal yang dapat mudah dipahami oleh anak-anak dengan interaktif melalui dukungan gambar agar anak-anak dapat lebih tertarik untuk belajar.

**Kata Kunci:** Media Pembelajaran, Media Interaktif, Budaya Lampung, Min 9 Bandar Lampung, Pengaruh Globalisasi.

## ABSTRACT

### DESIGN OF INTERACTIVE LEARNING MEDIA AS AN EFFORT TO PRESERVE LAMPUNG CULTURE CASE STUDY: MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI (*PUBLIC ELEMENTARY SCHOOL*) 9 BANDAR LAMPUNG

By:

DWI ANDIKA

E-mail: [dwiandikaa.2111070043@mail.darmajaya.ac.id](mailto:dwiandikaa.2111070043@mail.darmajaya.ac.id)

Indonesia is known for its cultural diversity, including the province of Lampung, which is rich in traditional heritage. However, globalization has had a negative impact, as many young generations, particularly students at Madrasah Ibtidaiyah Negeri (*Public Elementary School*) 9 Bandar Lampung, show limited knowledge of their local culture due to monotonous learning media. Based on interviews and observations, this research aims to introduce Lampung culture through the design of interactive learning media that are both engaging and educational. The design process followed several creative stages, including mind mapping, mood board creation, layout design, typography, color visual style, sketching, digitalization, and animation. The final product is an interactive learning application accessible via Android-based devices. The media integrates interactive stories, learning materials, and quizzes that were visually supported with illustrations to increase students' interest and understanding of Lampung culture. The results showed that this interactive learning media can make cultural education more engaging and effective, encouraging children to learn while preserving local cultural values.

**Keywords:** Learning Media, Interactive Media, Lampung Culture, Public Elementary School Student, Globalization Impact

