

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Perkembangan teknologi saat ini terjadi sangat pesat, baik teknologi informasi maupun komunikasi sedang berkembang sehingga dapat dimanfaatkan di dunia bisnis dan usaha baik secara teknis atau non-teknis. Pemesanan atau booking dengan media *online* mampu memberikan kemudahan bagi pemilik usaha untuk mendapatkan konsumen, dan juga mempermudah pelanggan dalam melakukan pemesanan atau booking untuk barang yang diinginkan. Saat ini hampir semua orang memiliki perangkat *mobile android*, dan mulai menjadi kebutuhan bagi semua orang karena dengan *mobile android* kita bisa melakukan suatu transaksi seperti jual beli dan jasa pelayanan hanya dengan menggunakan perangkat *mobile* yang bisa dilakukan kapan saja dan dimana saja tanpa harus saling bertatap muka.

Light Creative adalah komunitas perkumpulan fotografer dan videografer yang bergerak dibidang industri foto dan video yang melayani pemotretan acara - acara khusus seperti pernikahan, khitan, resepsi, ulang tahun dan sebagainya tak hanya melayani pemotretan di sini mereka juga berkumpul dan saling sharing berbagi pengalaman mereka dalam dunia fotografi. Awal berdirinya *Light Creative* pada akhir tahun 2017 yang didirikan oleh seorang fotografer yang bermula hanya sebagai *freelancer* dengan bermodalkan kemampuan dan alat seadanya. Pada tahun 2019 *Light Creative* semakin tumbuh dan berkembang menjadi komunitas pecinta fotografi dan membuka kesempatan untuk fotografer yang ingin bergabung menjadi bagian. Studio atau sekret *Light Creative* berlokasi di Perumahan Palem Asri No.4 Jl. Soekarno - Hatta, Labuhan Dalam, Tj. Senang, Kota Bandar Lampung saat ini jumlah anggota *Light Creative* sebanyak 5 orang.

Anggota *Light Creative* tidak hanya menerima pemesanan atau booking dari dalam kota saja akan tetapi menerima pemesanan atau booking dari luar

kota. saat ini yang dilakukan untuk menarik calon pelanggan adalah dengan memanfaatkan sosial media seperti instagram sebagai tempat promosi atau memajang karya, Calon konsumen yang berminat dengan jasa fotografer atau videografer di instagram terlebih dahulu mencari kontak untuk menghubungi fotografer atau videografer dan berbagi informasi singkat melalui pesan whatsapp untuk mengetahui lebih rinci spesialis fotografer atau videografer lalu merencanakan untuk bertemu langsung terlebih dahulu sebelum *booking*. Cara ini tentu tidak efisien dan memiliki kelemahan karena calon konsumen dan fotografer atau videografer harus menentukan lagi hari untuk saling bertemu untuk menyepakati harga, tanggal pemotretan dan lain - lain. Cara ini bisa berlangsung lama hanya untuk menentukan hari agar konsumen dapat menemui fotografer atau videografer, karena fotografer atau videografer tentu kadang memiliki kesibukan dan jadwal pemotretan lain. Berdasarkan uraian di atas, maka pada pembahasan yang akan di angkat pada penelitian ini adalah " *E-Booking Personal Fotografer dan Videografer Menggunakan Metode Multilevel Feedback Queue Berbasis Android* ". Dengan adanya aplikasi ini nantinya dapat mempermudah dan membantu proses penjadwalan dan berbagi informasi fotografer dan videographer *Light Creative* dengan konsumen tanpa harus bertemu langsung fotografer atau videografer juga dapat melakukan *booking* dimanapun dan kapanpun tanpa harus bertemu hanya dengan sebuah aplikasi android. Dengan aplikasi ini juga dapat mempermudah kepala *Light Creative* dalam proses input data fotografer kedalam aplikasi saat ada anggota baru yang ingin bergabung menjadi bagian dalam komunitas ini.

1.2 Batasan Masalah

Batasan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

Dalam pembuatan aplikasi ini diperlukan batasan masalah, agar permasalahan yang ditinjau tidak terlalu luas dan sesuai dengan maksud

sehingga tercapai suatu tujuan. Adapun batasan-batasannya adalah sebagai berikut :

1. Tempat penelitian ini berlokasi di sekret atau titik kumpul bersama anggota Light Creative di Perumahan Palem Asri No.4 Jl. Soekarno - Hatta, Labuhan Dalam, Tj. Senang, Kota Bandar Lampung
2. Aplikasi booking personal fotografer dan videografer berbasis android ini hanya dapat digunakan untuk memesan atau mem-*booking* fotografer dan videografer yang sudah tergabung menjadi anggota *Light Creative*.
3. Aplikasi ini ditujukan untuk client yang membutuhkan jasa fotografer dan videografer
4. Pemesanan atau booking photo dan video untuk acara – acara khusus untuk *booking* melalui *bukti transfer*.

2.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah diatas, maka tujuan dari penelitian ini adalah membuat sebuah aplikasi untuk konsumen atau calon konsumen yang ingin memesan jasa fotografer dan videografer serta dapat melakukan pemesanan atau *booking* secara online dengan menggunakan sebuah aplikasi di perangkat android mereka dan dapat menampilkan portofolio & spesialis dari fotografer atau videografer serta dapat melakukan transaksi atau pelunasan hanya dengan sebuah aplikasi.

2.4 Manfaat Penelitian

Manfaat dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

- a. Membuat para calon konsumen mudah dalam mencari fotografer yang mereka butuhkan hanya dengan aplikasi.

- b. Merancang aplikasi pemesanan atau *booking* fotografer dan videografer sehingga dapat membuat proses pemesanan atau *booking* menjadi lebih cepat dan mudah.
- c. Membuat para calon pemesan mengetahui dan melihat portofolio serta harga dari fotografer atau videografer tawarkan melalui aplikasi ini juga konsumen maupun calon konsumen nanti dapat membayar langsung dengan mengirim bukti transfer pada menu yang telah di sediakan dalam aplikasi.

2.5 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan dari penelitian ini adalah sebagai berikut :

BAB I PENDAHULUAN

Bab ini menjelaskan latar belakang masalah dibuatnya perangkat lunak Aplikasi pemesanan atau booking fotografer dan videografer, rumusan masalah yang didapat, batasan masalah yang dibuat, tujuan, manfaat dan sistematika penulisan yang diterapkan.

BAB II LANDASAN TEORI

Bab ini menjelaskan mengenai teori-teori terkait perangkat lunak Aplikasi pemesanan atau booking fotografer dan videografer berbasis mobile untuk mendukung penelitian yang dilaksanakan.

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

Bab ini berisi metode yang digunakan dalam penyelesaian permasalahan yang ditanyakan dalam perumusan masalah dan analisa yang dilakukan dalam membangun perangkat lunak Aplikasi pemesanan atau booking fotografer dan videografer berbasis mobile android. Selain itu, bab ini membahas prosedur sistem baru yang diajukan, use case diagram, activity diagram, perancangan tatap muka.

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Bab ini menjelaskan tentang hasil dari pengkodean yang dilakukan, sehingga yang dibahas pada bab ini adalah bagaimana tampilan aplikasi saat dijalankan. Selanjutnya dipaparkan tentang instalasi perangkat lunak dan bagaimana aplikasi ini diuji.

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

Bab ini berisi tentang kesimpulan dan saran yang diharapkan dapat bermanfaat untuk pengembangan Perangkat Lunak Aplikasi booking fotografer dan videografer berbasis mobile android selanjutnya.