

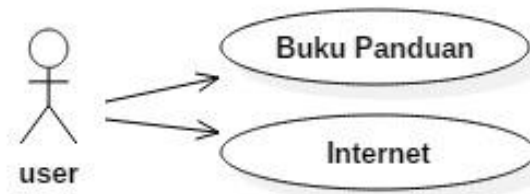


## BAB IV

### HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

#### 4.1 Analisis Yang Berjalan

Pada sub bab ini akan menjelaskan analisis berjalan mengenai proses pembelajaran kamera DSLR canon 60D dengan tujuan dapat mengidentifikasi masalah yang ada agar dapat diusulkan perbaikan. Berikut analisis yang berjalan pada pembelajaran kamera DSLR canon 60D :



Gambar 4.1 *Use Case Diagram* pembelajaran kamera yang berjalan

##### 4.1.1 Analisis *Use Case* Buku Panduan

Nama <i>Use Case</i>	: Buku Panduan
Actor	: User
Tujuan	: Membaca buku panduan untuk mempelajari kamera DSLR canon 60D
Deskripsi	: User Membaca buku agar bisa mempelajari kamera DSLR canon 60D

Tabel 4.1 Penjelasan *Use Case* Buku Panduan

<i>User</i>
1.Membaca Buku
2.Mempelajari Buku
3.Memahami isi buku
4.Menerapkan isi buku kedalam kamera DSLR canon 60D

#### 4.1.2 Analisis Use Case Internet

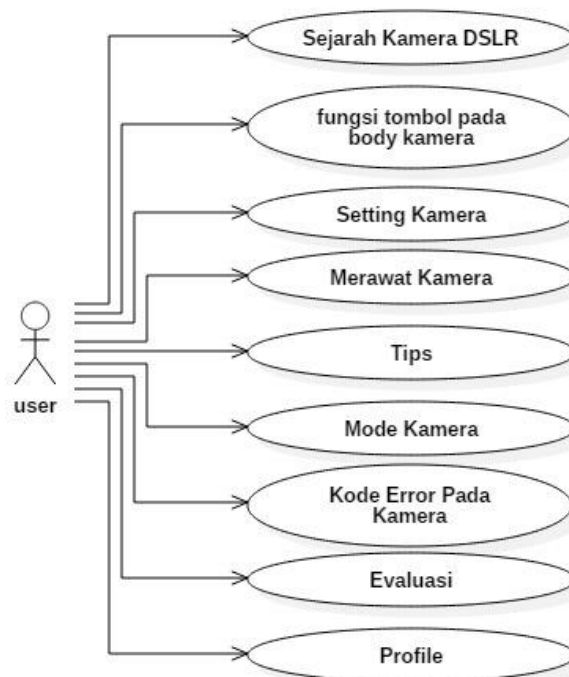
Nama Use Case	: Internet
Actor	: User
Tujuan	: mencari informasi di Internet untuk mempelajari kamera DSLR canon 60D
Deskripsi	: User Melihat informasi di internet dapat melihat referensi dan tutorial dalam penggunaan kamera DSLR canon 60D

Tabel 4.2 Penjelasan Use Case Internet

<i>User</i>
1.Mencari referensi di internet
2.Mempelajari kamera DSLR canon 60D
3.Menerapkan informasi ke kamera DSLR canon 60D

#### 4.2 Analisis Yang Diusulkan

Pada sub bab ini akan menjelaskan analisis yang diusulkan mengenai proses pembelajaran aksara lampung.berikut analisis yang diusulkan pada pembelajaran aksara lampung :



Gambar 4.2 Use Case Diagram Yang Diusulkan

#### 4.2.1 Analisis Use Case Sejarah Kamera DSLR

Nama *Use Case* : Sjarah Kamera DSLR

Actor : *User*

Tujuan : Menampilkan Isi Menu berupa informasi mengenai sejarah kamera DSLR

Deskripsi : Sejarah kamera merupakan menu yang berisi Penjelasan tentang sejarah mengena imunculnya kamera DSLR. *User* memilih menu tersebut untuk menampilkan isi menu.

Tabel 4.3 Penjelasan *Use Case* Sjarah Kamera DSLR

<i>User</i>	Aplikasi
1.Membuka Aplikasi	
	2.Menampilkan Menu Utama
3.Memilih menu Sejarah Kamera DSLR	
	4.Menampilkan Isi menu Sejarah Kamera DSLR

#### 4.2.2 Analisis Use Case Fungsi Tombol Pada Body Kamera

Nama *Use Case* : Fungsi Tombol Pada Body Kamera

Actor : *User*

Tujuan : Menampilkan isi menu fungsi tombol pada body kamera

Deskripsi : menu fungsi tombol pada body kamera merupakan menu yang berisi penjelasan tentang fungsi – fungsi tombol yang ada pada body kamera DSLR. Setiap tombol akan diberikan penjelasan mengenai fungsinya. *User* memilih menu tersebut untuk menampilkan isi menu.

Tabel 4.4 Penjelasan *Use Case* Fungsi Tombol Pada Body Kamera

<i>User</i>	<b>Aplikasi</b>
1.Membuka Aplikasi	
	2.Menampilkan Menu Utama
3.Memilih Menu menu fungsi tombol pada body kamera	
	4.Menampilkan Isi Menu menu fungsi tombol pada body kamera

#### 4.2.3 Analisis *Use Case* Seting Kamera

Nama *Use Case* : Seting Kamera

*Actor* : *User*

Tujuan : Menampilkan Isi menu seting kamera

Deskripsi : menu seting kamera yang berisi tentang penjelasan segitiga exposure (Aperture, Shutter Speed, Iso)

Tabel 4.5 Penjelasan *Use Case* Seting Kamera

<i>User</i>	<b>Aplikasi</b>
1.Membuka Aplikasi	
	2.Menampilkan Menu Utama
3.Memilih Menu seting kamera	
	4.Menampilkan Isi menu seting kamera

#### 4.2.4 Analisis *Use Case* Merawat Kamera

Nama *Use Case* : Merawat Kamera

*Actor* : *User*

Tujuan : Menampilkan Isi menu merawat kamera

Deskripsi : merawat kamera merupakan menu yang berisi Tanda kumpulan informasi yang menjelaskan tentang cara merawat kamera DSLR.

Tabel 4.6 Penjelasan *Use Case* Merawat Kamera

<i>User</i>	<b>Aplikasi</b>
1.Membuka Aplikasi	
	2.Menampilkan Menu Utama
3.Memilih Menu Merawat Kamera	
	4.Menampilkan Isi Menu Merawat Kamera

#### 4.2.5 Analisis *Use Case* Tips

Nama <i>Use Case</i>	: Tips
<i>Actor</i>	: <i>User</i>
Tujuan	: Menampilkan Isi Menu Tips.
Deskripsi	: Menu tips memberikan informasi penggunaan kamera DSLR berupa Video

Tabel 4.7 Penjelasan *Use Case* Tips

<i>User</i>	<b>Aplikasi</b>
1.Membuka Aplikasi	
	2.Menampilkan Menu Utama
3.Memilih Menu Tips	
	4.Menampilkan Isi Menu Tips

#### 4.2.6 Analisis *Use Mode* Kamera

Nama <i>Use Case</i>	: Mode Kamera
<i>Actor</i>	: <i>User</i>
Tujuan	: Menampilkan Isi Menu Mode Kamera
Deskripsi	: Mode kamera merupakan menu yang menjelaskan tentang informasi seputar mode yang ada dalam kamera DSLR canon 60D.

Tabel 4.8 Penjelasan *Use Case* Mode Kamera

<i>User</i>	<b>Aplikasi</b>
1.Membuka Aplikasi	
	2.Menampilkan Menu Utama
3.Memilih Menu Profil	
	4.Menampilkan Profil

#### 4.2.7 Analisis *Use Case* Kode Error Pada Kamera

Nama *Use Case* : Kode Error Pada Kamera

*Actor* : *User*

Tujuan : Menampilkan Isi Menu Kode Error Pada Kamera.

Deskripsi : Kode error pada kamera memberikan informasi dan penjelasan ketika kamera DSLR dalam keadaan tidak baik atau bermasalah.

Tabel 4.9 Penjelasan *Use Case* Kode Error Pada Kamera

<i>User</i>	<b>Aplikasi</b>
1.Membuka Aplikasi	
	2.Menampilkan Menu Utama
3.Memilih Menu Kode Error Pada Kamera	
	4.Menampilkan Isi Menu Kode Error Pada Kamera

#### 4.2.8 Analisis *Use Case* Kode Evaluasi

Nama *Use Case* : Evaluasi

*Actor* : *User*

Tujuan : Menampilkan Isi Menu Evaluasi

Deskripsi : User Mengerjakan Evaluasi dengan mengisi soal pilihan ganda yang telah disediakan.

Tabel 4.10 Penjelasan *Use Case* Evaluasi

<i>User</i>	<b>Aplikasi</b>
1.Membuka Aplikasi	
	2.Menampilkan Menu Utama
3.Memilih Menu Evaluasi	
	4.Menampilkan Soal
5.Menjawab soal	
	5.Menampilkan hasil jawaban

#### 4.2.9 Analisis *Use Case* Profil

Nama *Use Case* : Profil

Actor : *User*

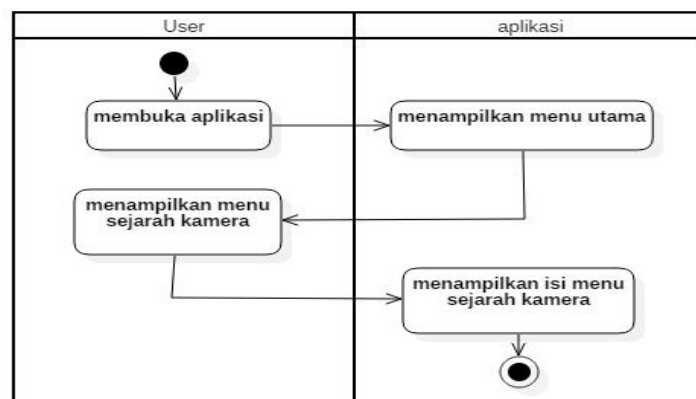
Tujuan : Menampilkan Isi Menu Profil.

Deskripsi : Profil merupakan menu yang berisi tentang profil pembuat aplikasi dan instansi yang membantu dalam pembuatan skripsi ini.

Tabel 4.11 Penjelasan *Use Case* Profil

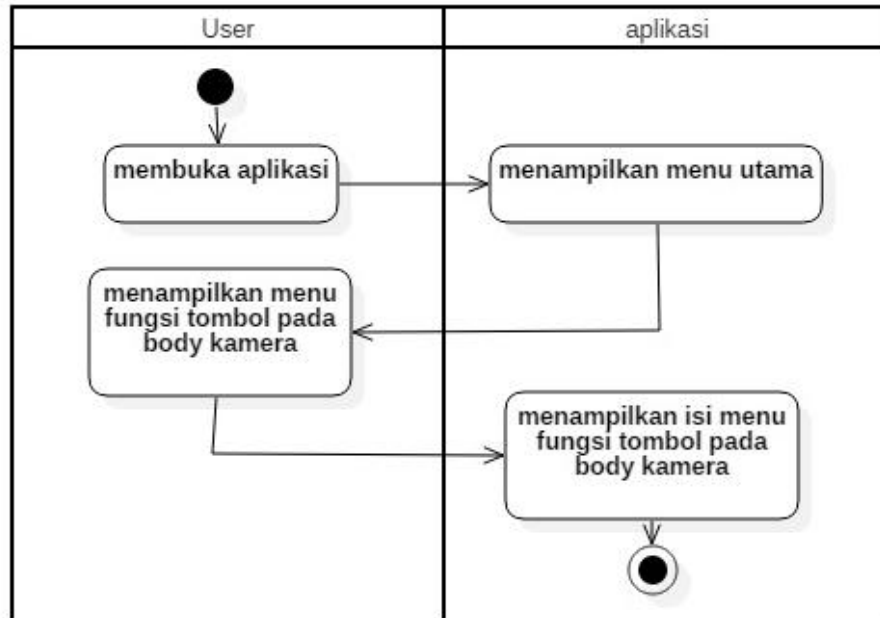
<i>User</i>	<b>Aplikasi</b>
1.Membuka Aplikasi	
	2.Menampilkan Menu Utama
3.Memilih Menu Profil	
	4.Menampilkan Profil

#### 4.2.10 *Activity Diagram* Sejarah Kamera DSLR

Gambar 4.3 *Activity Diagram* sejaraka kamera DSLR

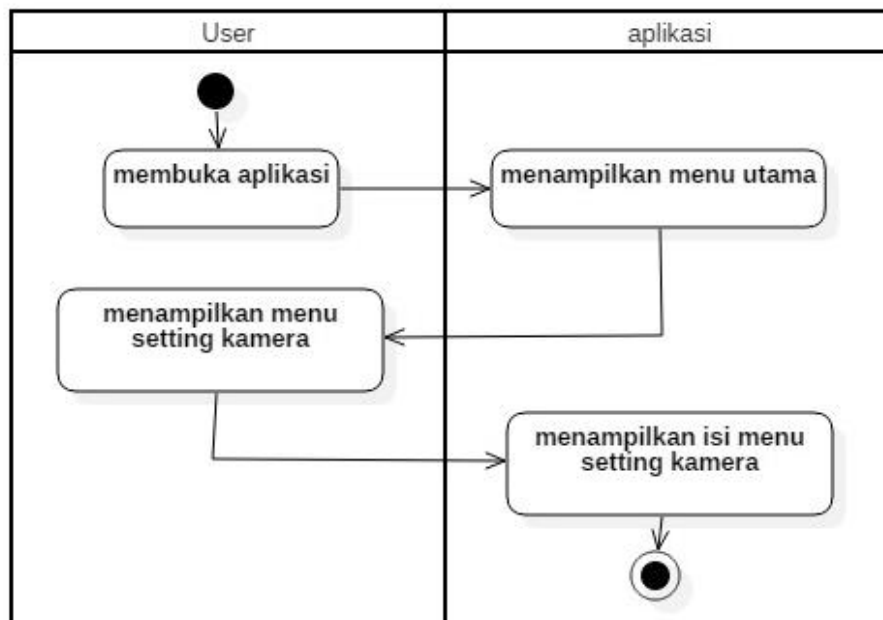


#### 4.2.11 Activity Diagram Fungsi Tombol Pada Body Kamera



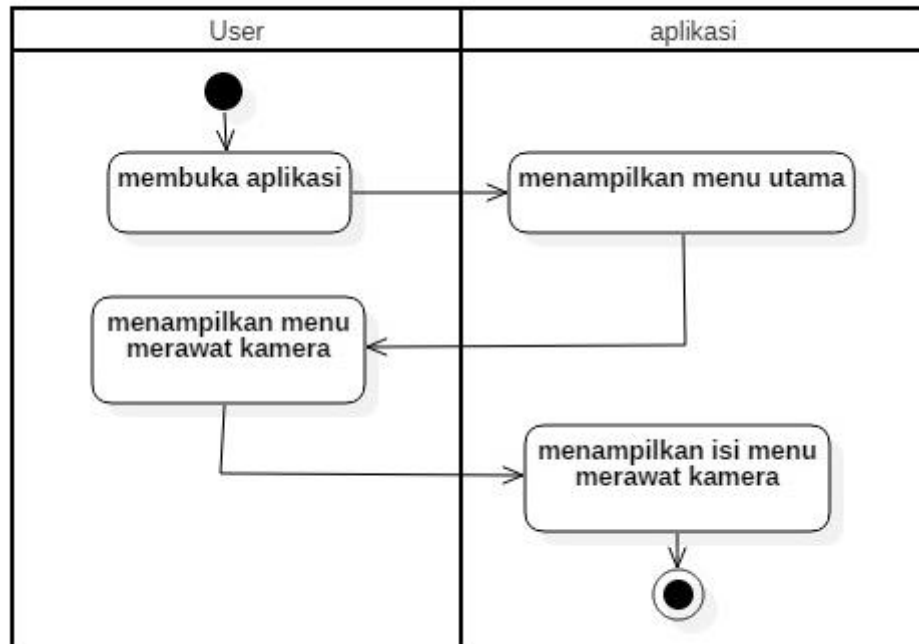
Gambar 4.4 Activity Diagram Fungsi Tombol Pada Body Kamera

#### 4.2.12 Activity Diagram Setting Kamera



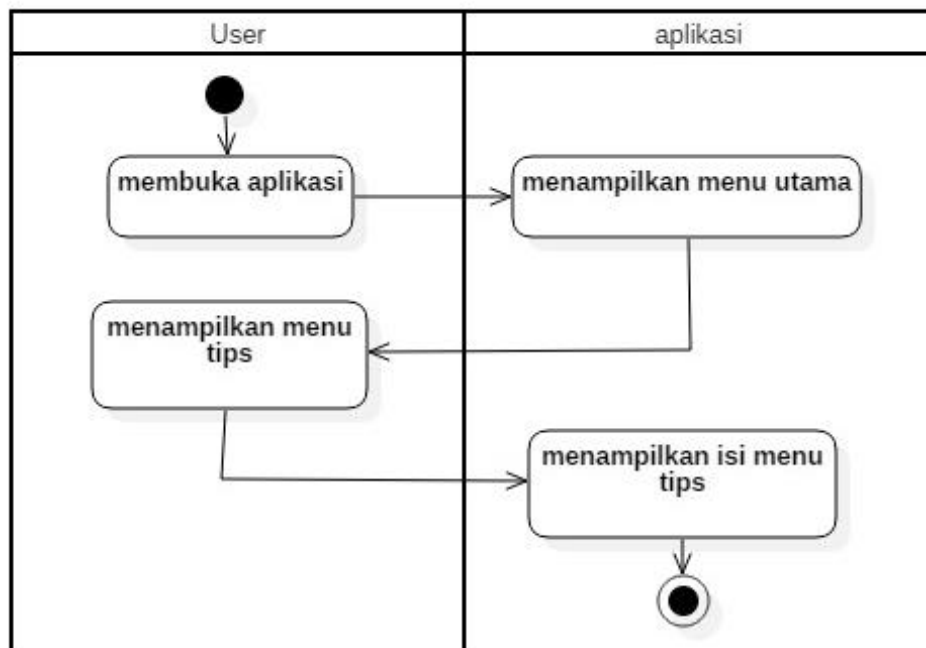
Gambar 4.5 Activity Diagram Setting Kamera

#### 4.2.13 Activity Diagram Merawat Kamera



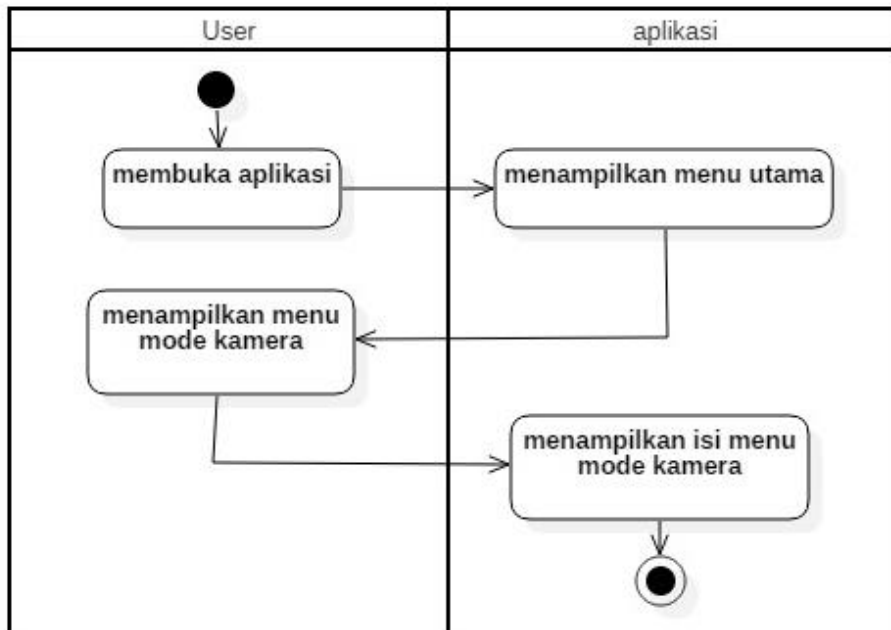
Gambar 4.6 Activity Diagram Merawat Kamera

#### 4.2.14 Activity Diagram Tips



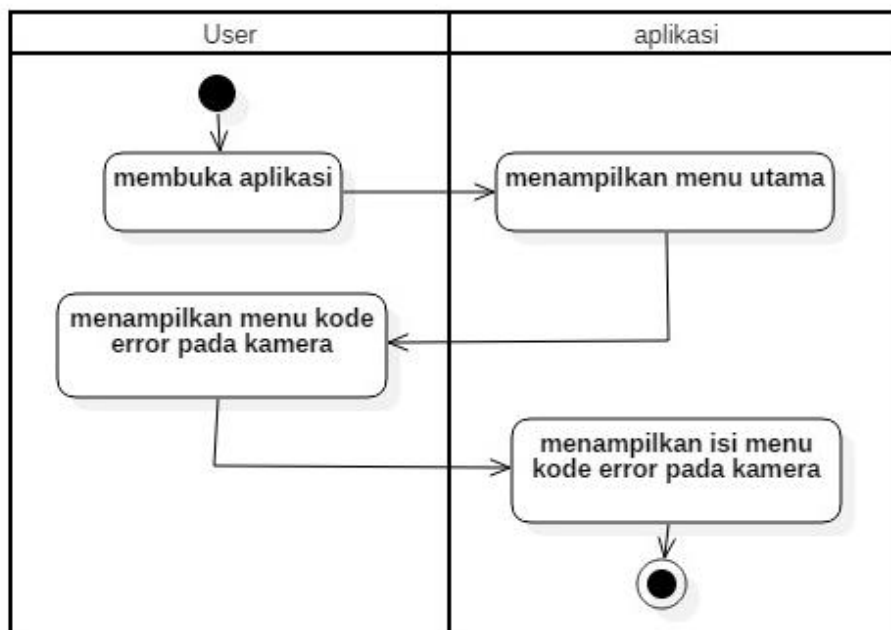
Gambar 4.7 Activity Diagram Tips

#### 4.2.15 Activity Diagram Mode Kamera



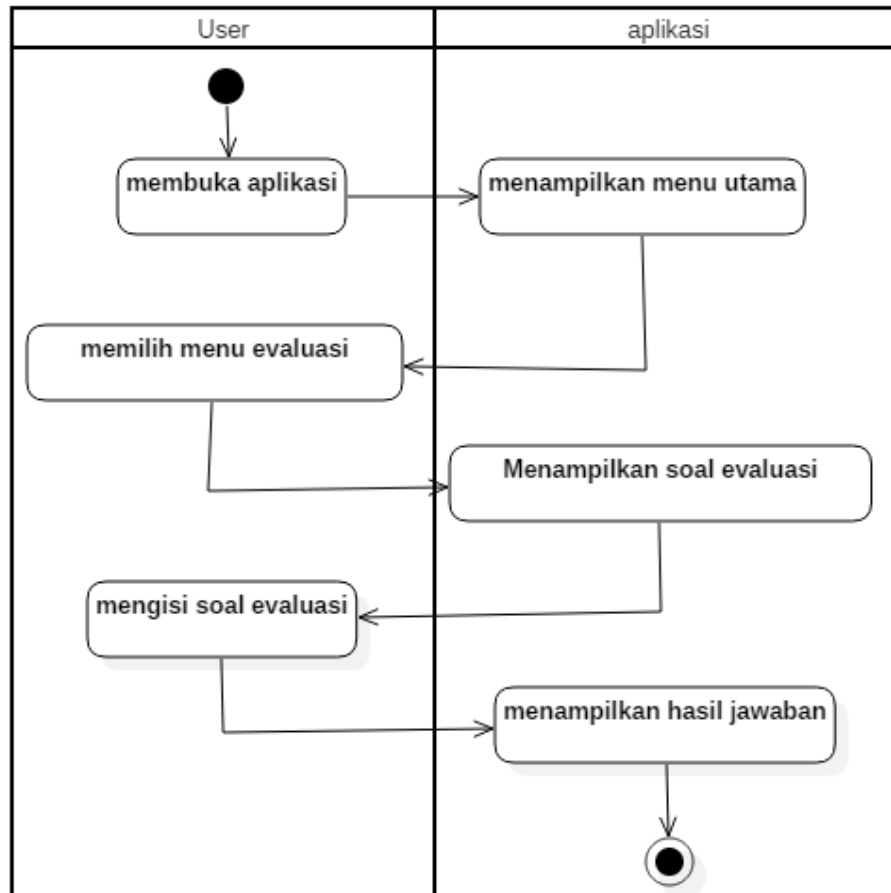
Gambar 4.8 Activity Diagram Mode Kamera

#### 4.2.16 Activity Diagram Kode Error Pada Kamera



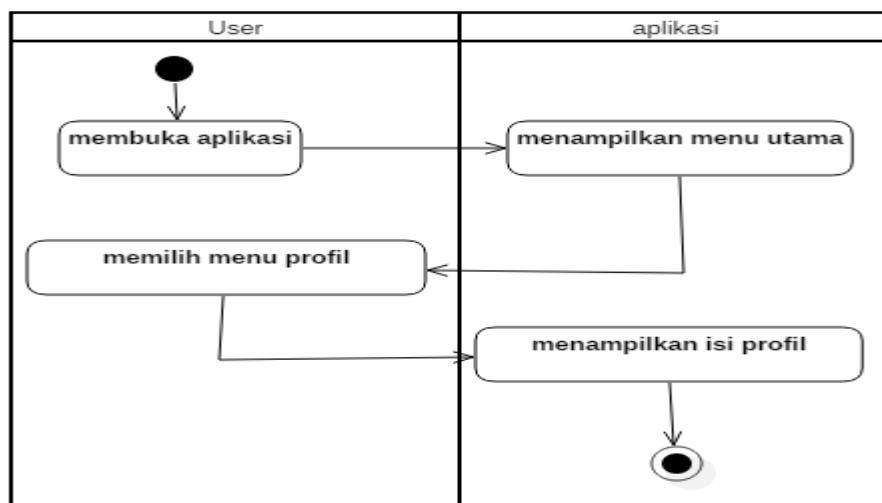
Gambar 4.9 Activity Diagram Kode Error Pada Kamera

#### 4.2.17 Activity Diagram Evaluasi



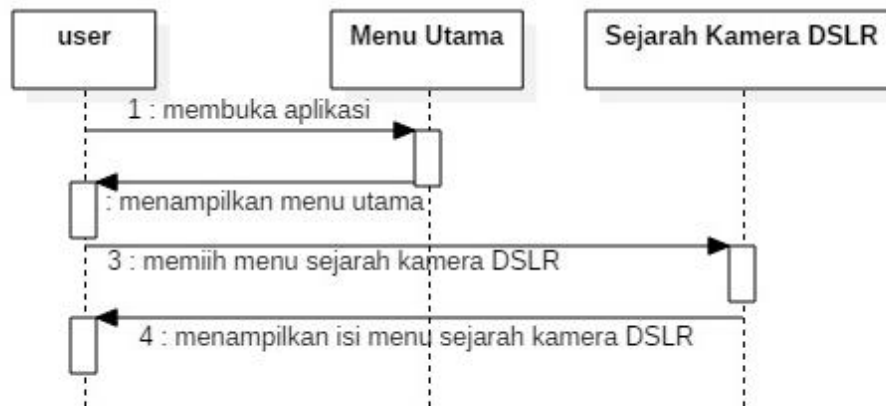
Gambar 4.10 Activity Diagram Evaluasi

#### 4.2.18 Activity Diagram Profil



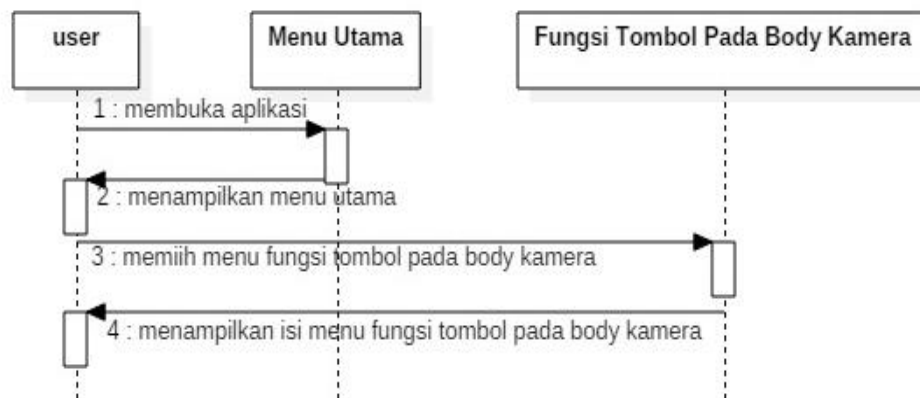
Gambar 4.11 Activity Diagram Profil

#### 4.2.19 Sequence Diagram Sejarah Kamera DSLR



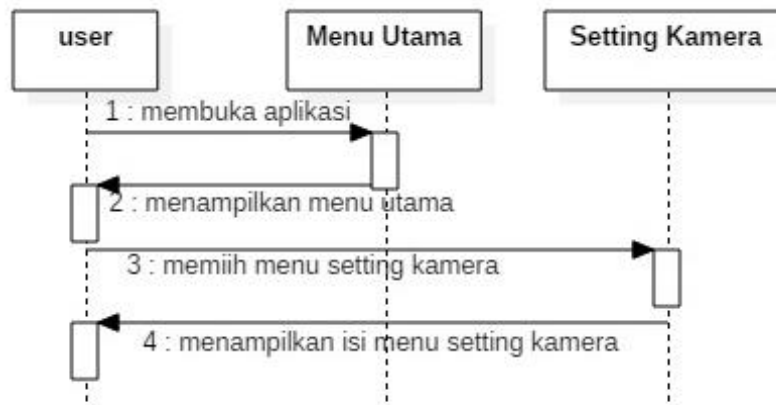
Gambar 4.12 Sequence Diagram Sejarah Kamera DSLR

#### 4.2.20 Sequence Diagram Fungsi Tombol Pada Body Kamera



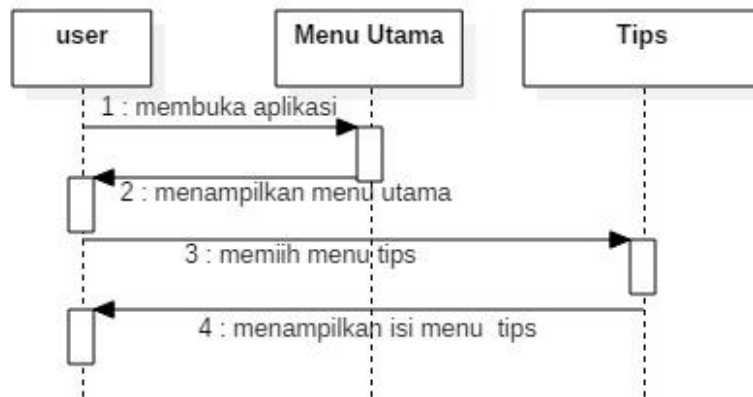
Gambar 4.13 Sequence Diagram Fungsi Tombol Pada Body Kamera

#### 4.2.21 Sequence Diagram Setting Kamera



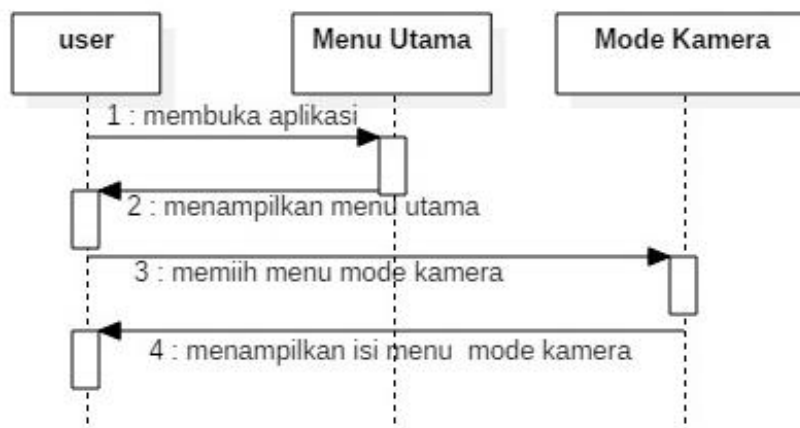
Gambar 4.14 Sequence Diagram Setting Kamera

#### 4.2.22 Sequence Diagram Tips



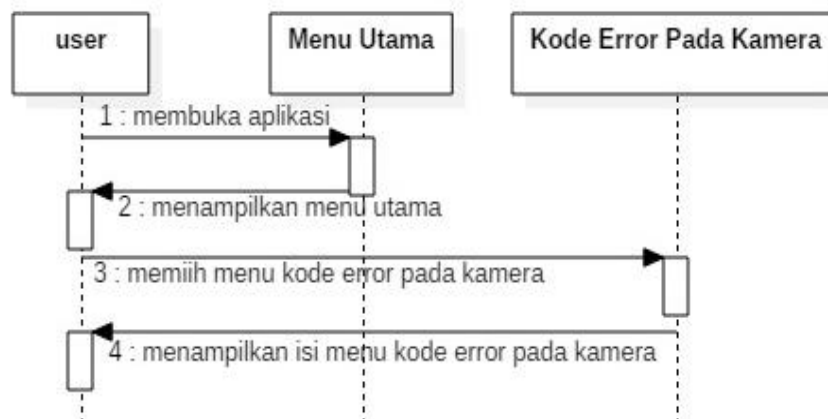
Gambar 4.15 Sequence Diagram Tips

#### 4.2.23 Sequence Diagram Mode Kamera



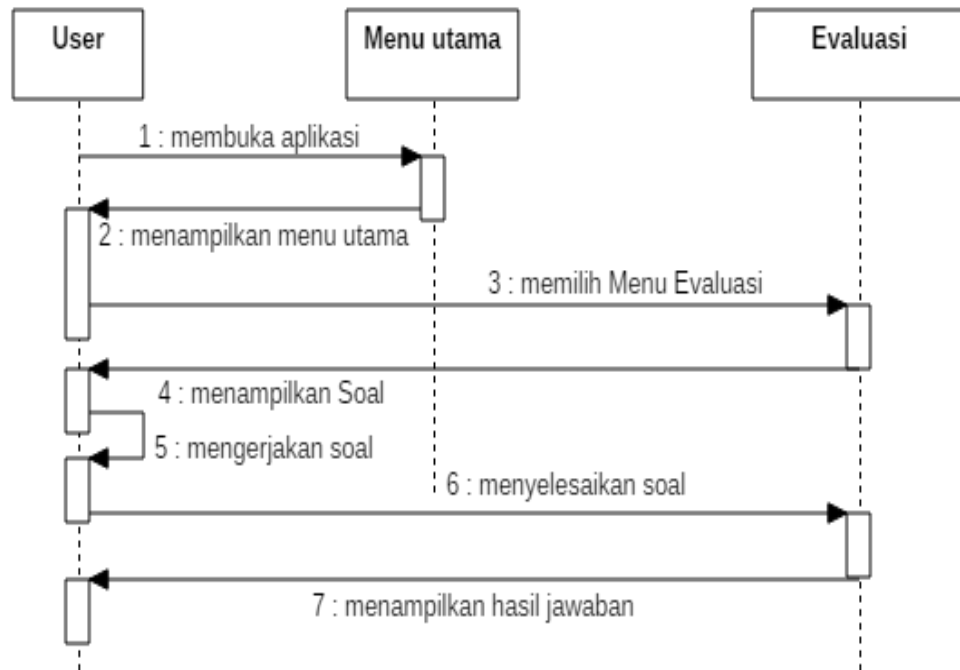
Gambar 4.16 Sequence Diagram Mode Kamera

#### 4.2.24 Sequence Diagram Kode Error Pada Kamera



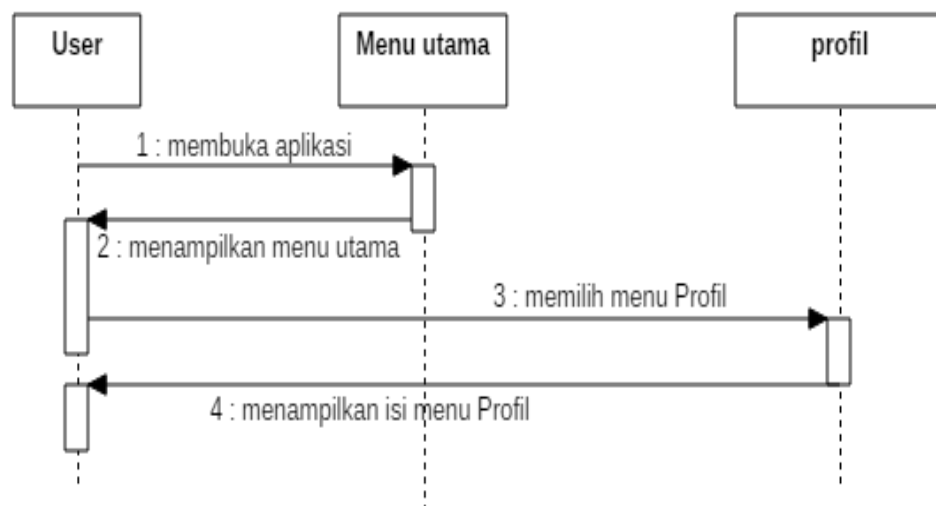
Gambar 4.17 Sequence Diagram Kode Error Pada Kamera

#### 4.2.25 Sequence Diagram Evaluasi



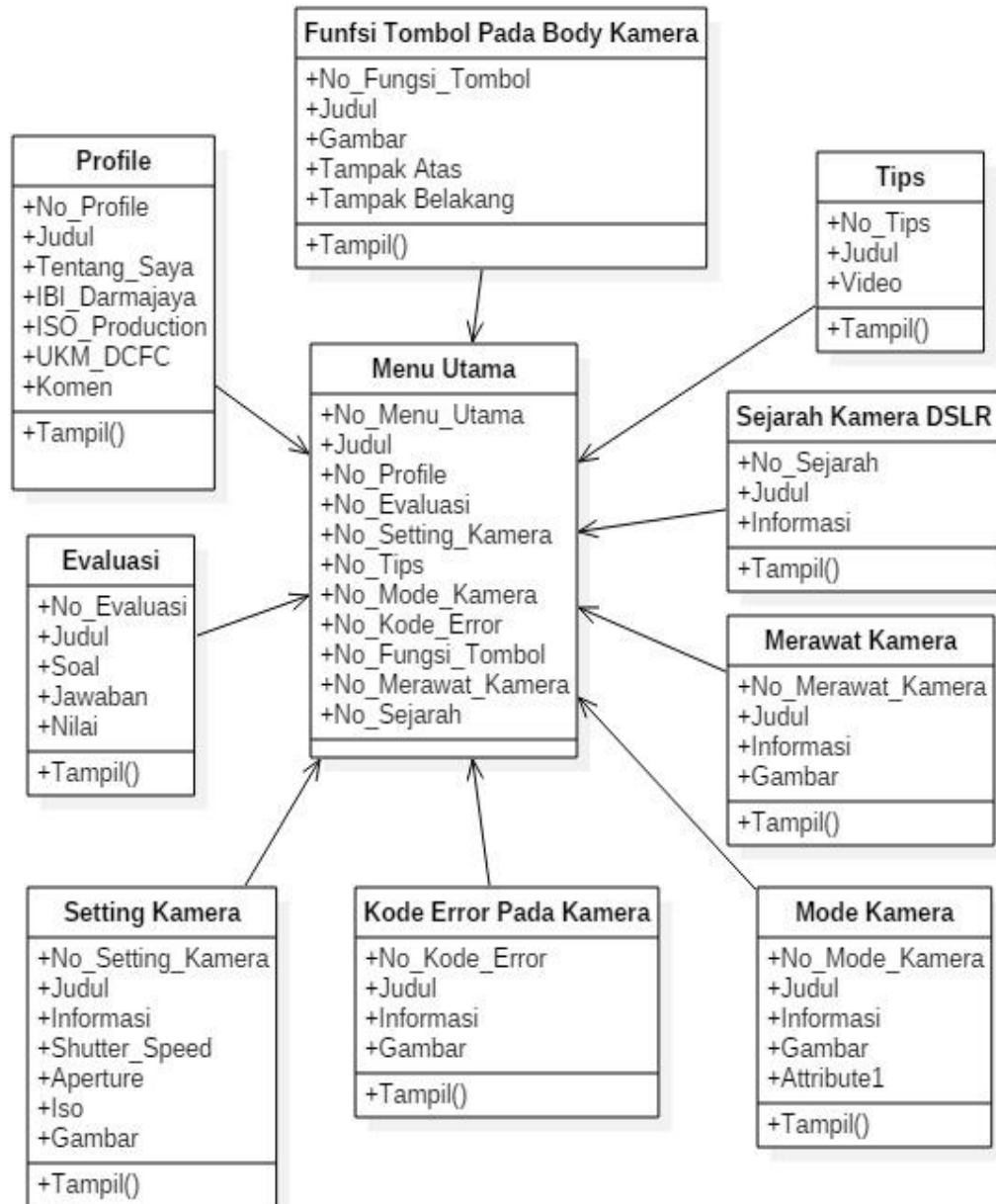
Gambar 4.18 Sequence Diagram Evaluasi

#### 4.2.26 Sequence Diagram Profil



Gambar 4.19 Sequence Diagram Profil

#### 4.2.27 Class Diagram Penggunaan Kamera DSLR Canon 60D



Gambar 4.20 Class Diagram Penggunaan Kamera DSLR canon 60D

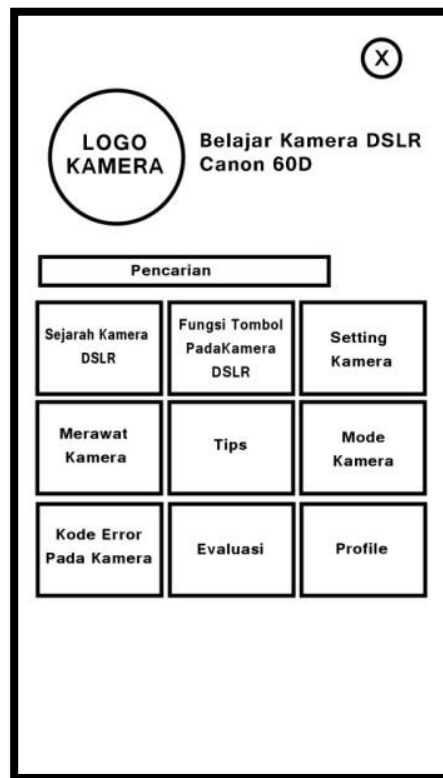


### 4.3 Rancangan Antar Muka

Rancangan yang menggambarkan tampilan desain aplikasi media pembelajaran penggunaan kamera DSLR canon 60D yang akan dibuat yang kemudian nantinya akan di implementasikan.

#### 4.3.1 Rancangan Tampilan Awal Aplikasi

Pada tampilan awal yang paling pertama *user* melihat 9 menu utama yang masing-masing terdapat isi yang berbeda. dan *user* bisa mencari informasi di pencarian.



Gambar 4.21 Rancangan tampilan awal

#### 4.3.2 Rancangan Tampilan Menu Sejarah Kamera DSLR

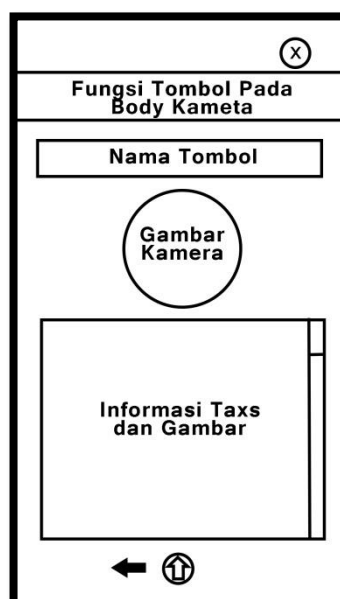
Pada materi sejarah kamera DSLR ini menampilkan sejarah singkat mengenai awal mula kamera DSLR pertama kali sampai dikembangkan hingga sekarang. Tampilan materi sejarah kamera DSLR dapat dilihat pada gambar 4.22 sebagai berikut :



Gambar 4.22 Rancangan tampilan menu Sejarah Kamera DSLR

### 4.3.3 Rancangan Tampilan Menu Fungsi Tombol Pada Body Kamera

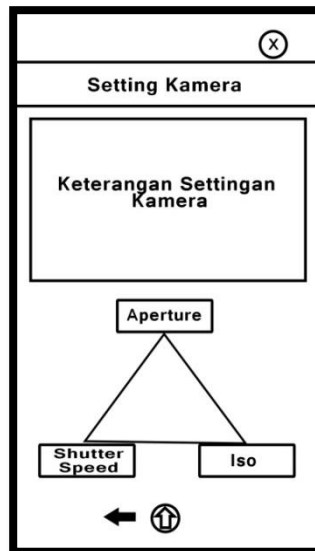
Pada rancangan tampilan fungsi tombol pada body kamera, menjelaskan fungsi-fungsi di dalam bagian body kamera. Di bagian ini akan menampilkan dua (2) sub menu pada tampilan body kamera DSLR 60D, yaitu tampak depan, dan tampak belakang. Pada *body* kamera dibagian tampak atas terdapat sebelas (11) tombol, dan pada bagian tampak belakang terdapat dua belas (12) tombol yang setiap tombol memiliki fungsinya masing-masing.



Gambar 4.23 Rancangan tampilan menu fungsi tombol pada body kamera

#### 4.3.4 Rancangan Tampilan Menu Setting Kamera

Rancangan tampilan menu setting kamera ini, akan menjelaskan mengenai segitiga emas fotografi. Setelah di jelaskan apa itu segitiga emas fotografi, terdapat tiga (3) sub menu yaitu *aperture*, *shutter speed*, dan ISO.



Gambar 4.24 Rancangan tampilan menu setting kamera

#### 4.3.5 Rancangan Tampilan Menu Merawat Kamera

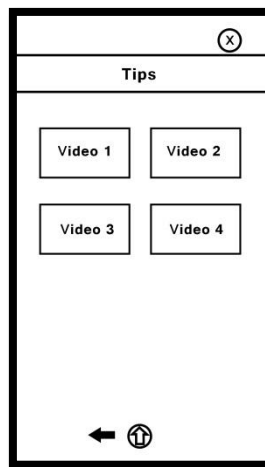
Rancangan tampilan menu merawat kamera akan menampilkan penjelasan tentang bagaimana merawat kamera DSLR dengan baik dan benar. Agar kamera DSLR selalu dalam kondisi baik.



Gambar 4.25 Rancangan tampilan menu tanda baca

#### 4.3.6 Rancangan Tampilan Menu *Tips*

Rancangan tampilan menu *tips* berupa sekumpulan video yang menjelaskan bagai mana menggunakan kamera DSLR canon 60D, dan macam-macam teknik pengambilan gambar yang ada di dalam kamera DSLR canon 60D. *User* dapat memutar video dan dapat langsung mempraktikkan tentang informasi yang ada dalam pembelajaran kamera DSLR canon 60D.



Gambar 4.26 Rancangan tampilan menu tips

#### 4.3.7 Rancangan Tampilan Menu Mode Kamera

Rancangan tampilan menu mode kamera akan menampilkan mengenai mode-mode yang ada di kamera DSLR canon 60D. Jumlah mode pada tampilan ini berjumlah empat belas (14) mode, yang dimana setiap penjelasan mode ada tombol berikutnya dan kembali.



Gambar 4.27 Rancangan Mode Kamera

#### 4.3.8 Rancangan Tampilan Menu Kode Error Pada Kamera

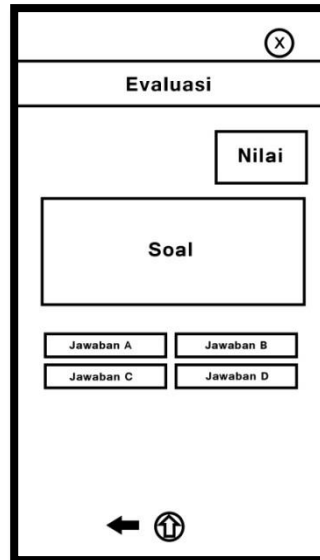
Rancangan tampilan menu kode error pada kamera ini menampilkan penjelasan mengenai kode-kode apa saja yang muncul ketika kamera DSLR canon 60D terjadi error dan dijelaskan bagian mana yang mengalami error.



Gambar 4.28 Rancangan Tampilan Menu Kode Error Pada Kamera

#### 4.3.9 Rancangan Tampilan Menu Evaluasi

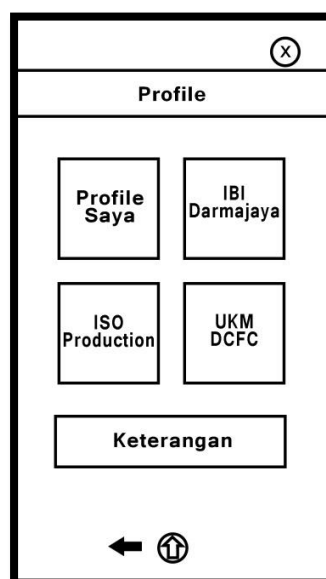
Rancangan tampilan menu evaluasi berisi tentang pertanyaan-pertanyaan mengenai materi-materi yang terdapat pada aplikasi. Di menu ini terdapat nilai untuk mengetahui total nilai ketika *user* menjawab soal yang di sediakan. Soal yang di berikan di menu evaluasi ini adalah pilihan ganda.



Gambar 4.29 Rancangan Tampilan Menu Evaluasi

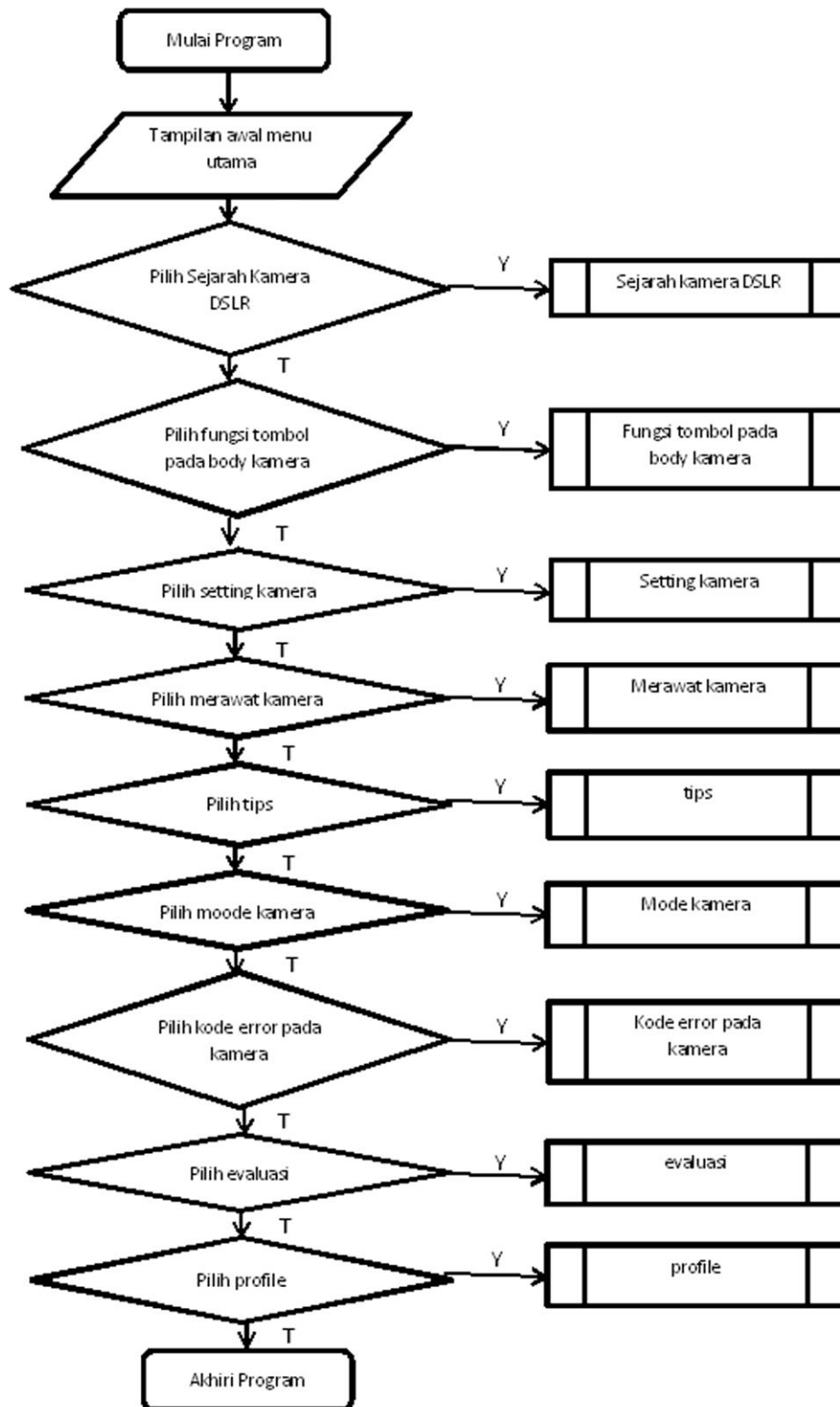
#### 4.3.10 Rancangan Tampilan Menu Profile

Pada sub menu *profile* terdiri dari tentang saya, IBI Darmajaya, ISO Production, UKM DCFC, dan Komen untuk profile IBI Darmajaya dan UKM DCFC jika di pilih, akan langsung terhubung ke masing-masing website. Sedangkan ISO Production jika diklik akan langsung menuju ke *link* instagramnya, dan Komen apabila di klik akan langsung terhubung ke google forms dan pengguna dapat mengomentari mengenai aplikasi ini. Pada tampilan profile terdapat alamat Email penulis, yang bertujuan, apabila *user* ingin memberi saran atau ingin memberi masukan ke penulis, maka user dapat mengirim pesan ke Email yang sudah tertera.



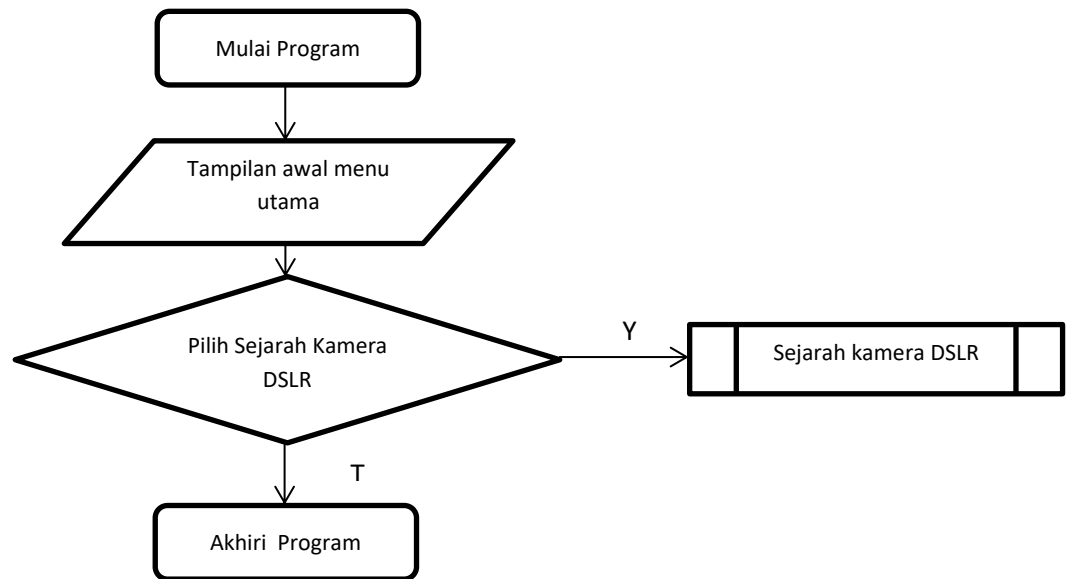
Gambar 4.30 Rancangan Tampilan Menu Profile

#### 4.4 Logika Program Menu Belajar Kamera DSLR Canon 60D



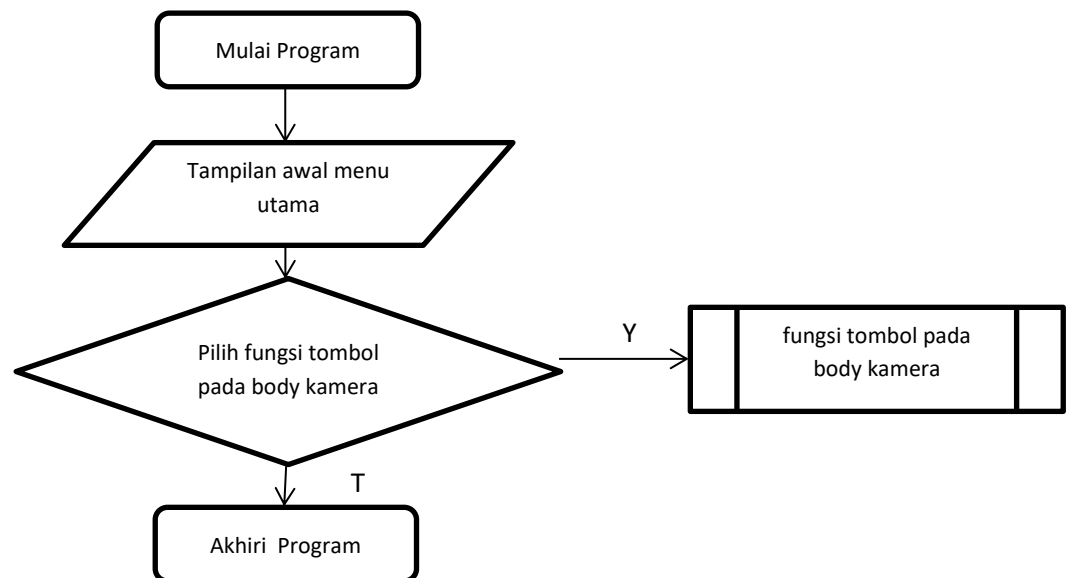
Gambar 4.31 Logika Program Menu Utama

#### 4.5 Logika Program Menu Sejarah Kamera



Gambar 4.32 Logika Program Menu Sejarah Kamera

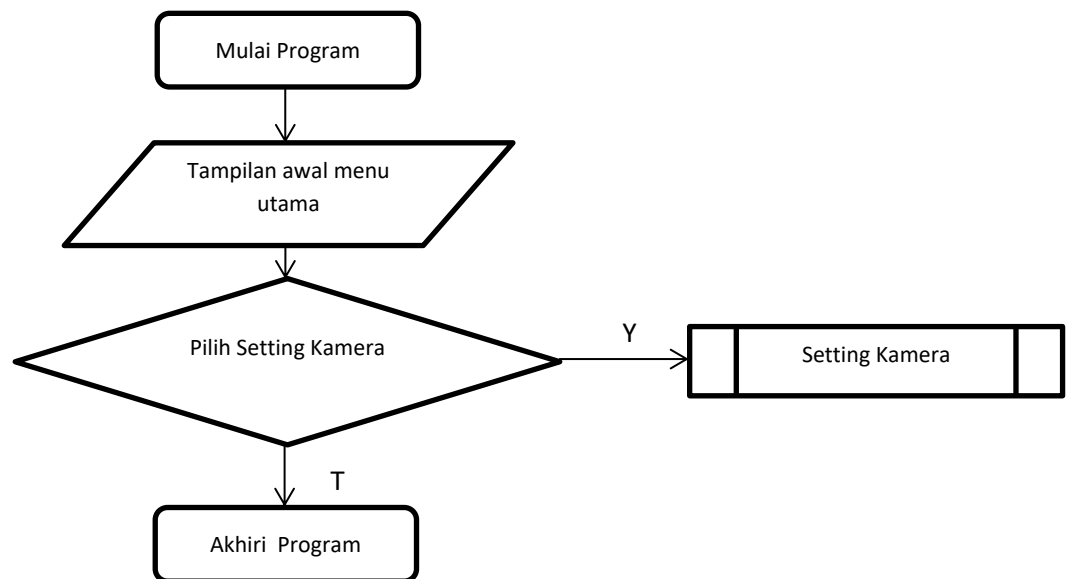
#### 4.6 Logika Program Menu Fungsi Tombol Pada Body Kamera



Gambar 4.33 Logika Program Menu Fungsi Tombol Pada Body Kamera

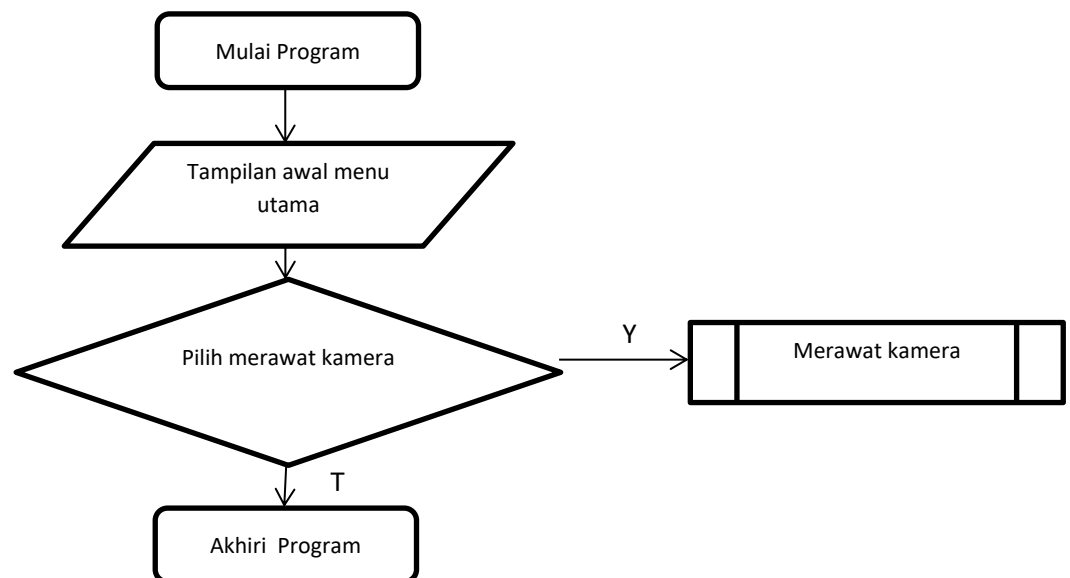


#### 4.7 Logika Program Menu Setting Kamera



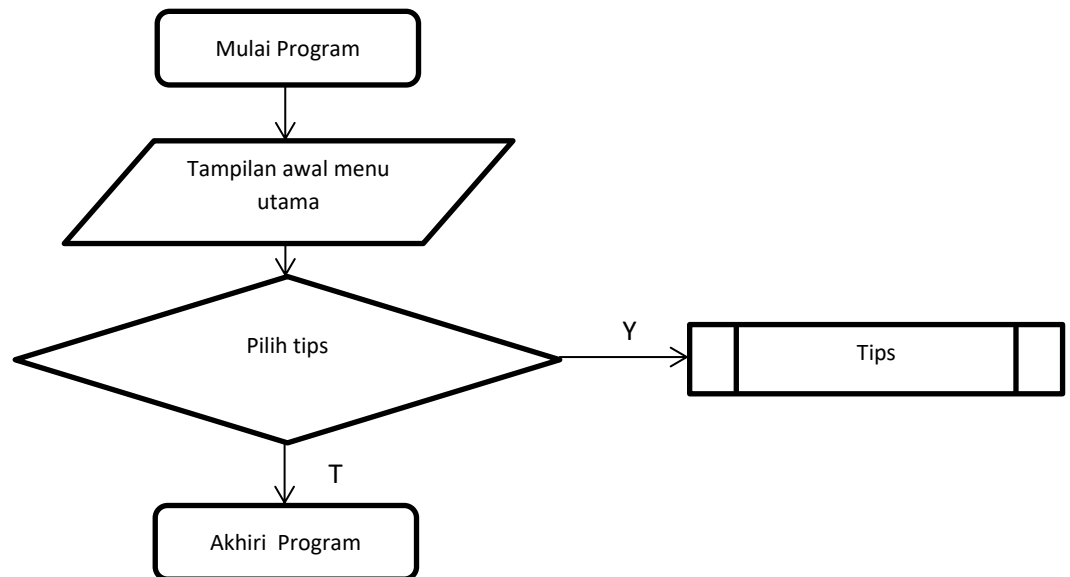
Gambar 4.34 Logika Program Menu Setting Kamera

#### 4.8 Logika Program Menu Merawat Kamera



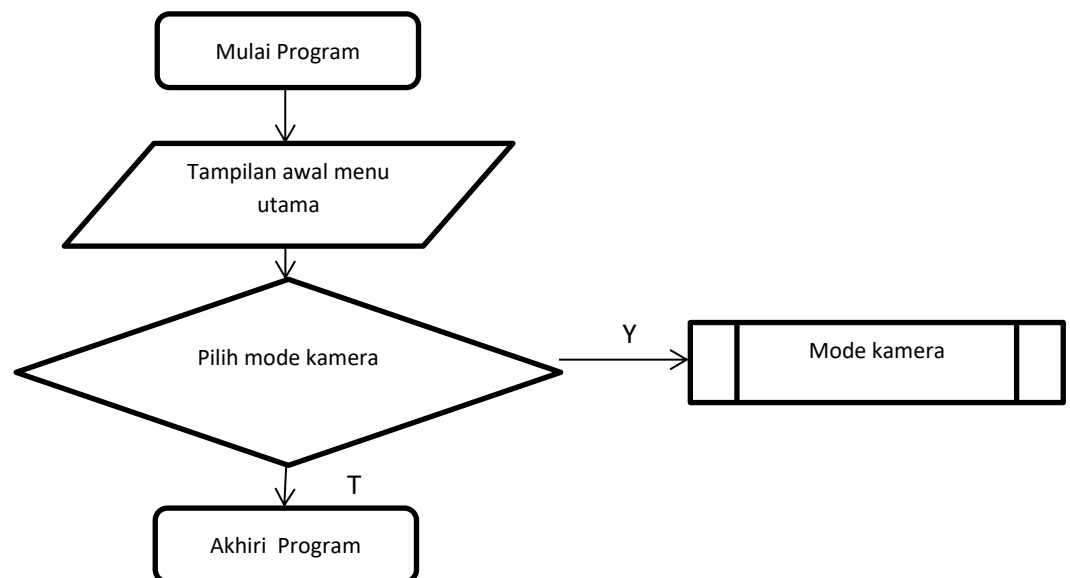
Gambar 4.35 Logika Program Menu Merawat Kamera

#### 4.9 Logika Program Menu Tips



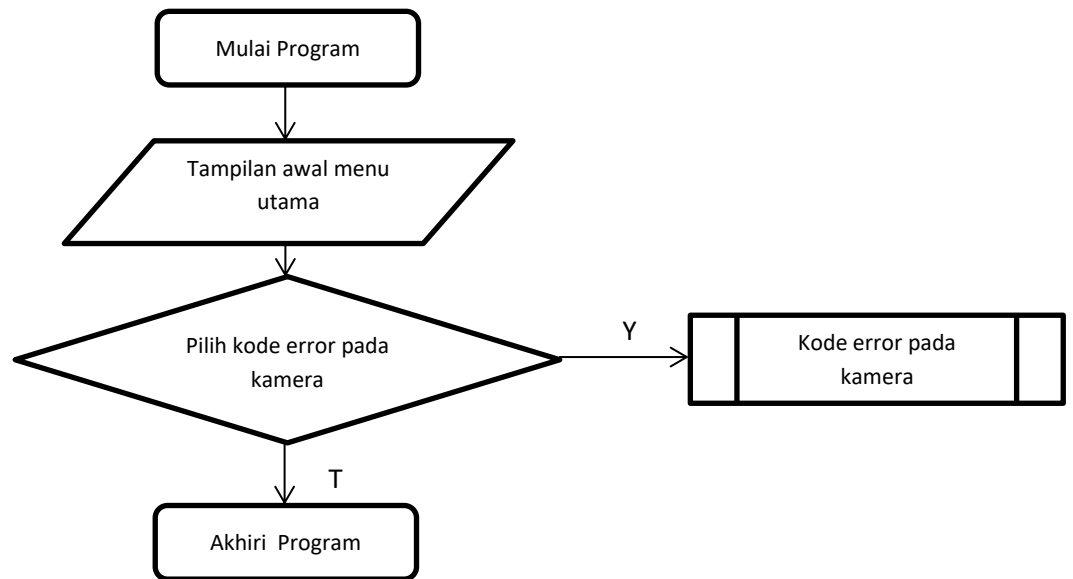
Gambar 4.36 Logika Program Menu Tips

#### 4.10 Logika Program Menu Mode Kamera



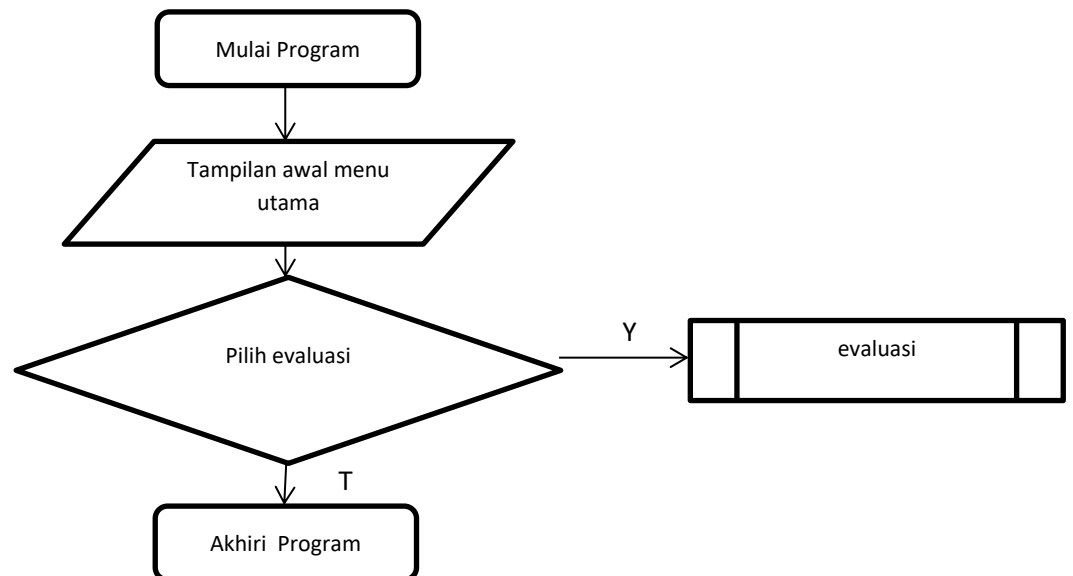
Gambar 4.37 Logika Program Menu Mode Kamera

#### 4.11 Logika Program Menu Kode Error Pada Kamera



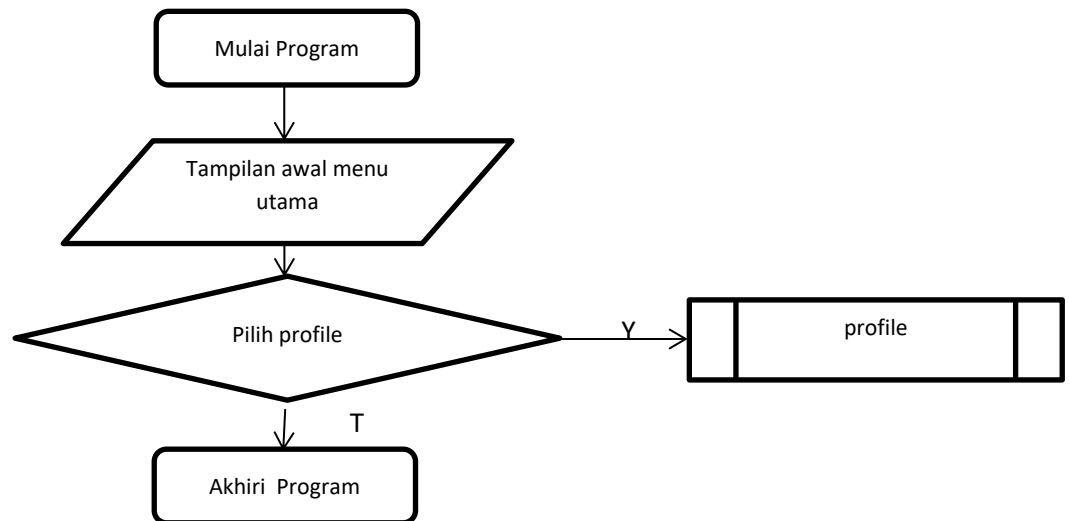
Gambar 4.38 Logika Program Menu Kode Error Pada Kamera

#### 4.12 Logika Program Menu Evaluasi



Gambar 4.39 Logika Program Menu Evaluasi

### 4.13 Logika Program Menu Profile



Gambar 4.40 Logika Program Menu Profile

### 4.14 Hasil Antar Muka Program

Berikut ini adalah tampilan antar muka dari media pembelajaran penggunaan kamera DSLR canon 60D.

#### 4.14.1 Halaman Utama

Pada halaman ini menampilkan beberapa menu utama aplikasi , terdapat 9 menu pada halaman utama ini yaitu :

Berikut ini merupakan tampilan halaman menu utama yang dapat dilihat pada gambar 4.41 :



Gambar 4.41 Tampilan Menu Utama

Tampilan diatas merupakan tampilan awal untuk para pengguna atau *user* dalam memulai aplikasi media pembelajaran penggunaan kamera DSLR canon 60D. Pada tampilan awal terdapat judul aplikasi, sembilan (9) menu utama, pencarian, dan tombol exit.

1. Tombol menu utama pada aplikasi ini berjumlah sembilan (9) menu utama yang berfungsi untuk menampilkan isi materi dari tiap menu. Menu utama terdiri dari sejarah kamera DSLR, fungsi tombol pada body kamera, seting kamera, merawa kamera, tips, mode kamera, kode error pada kamera, evaluasi, dan profile. Pada aplikasi ini menu utama memiliki tiga (3) jenis berdasarkan isi yang ditampilkan yaitu menu utama yang langsung menampilkan isi, menu utama yang memiliki sub menu di dalamnya dan menu yang dilengkapi dengan video.
  - a. Menu utama yang langsung menampilkan isi terdiri dari empat (4) menu utama yaitu sejarah kamera DSLR, merawat kamera, mode kamera, kode error pada kamera.
  - b. Menu utama yang memiliki sub menu terdiri dari empat (4) menu utama yaitu, fungsi tombol pada body kamera, setting kamera, *profile* dan evaluasi.
  - c. Menu yang dilengkapi video terdiri dari menu tips.
2. Pencarian berfungsi untuk memudahkan user dalam mencari materi yang ada di dalam menu utama.
3. Tombol exit berfungsi untuk menutup aplikasi.

#### **4.14.2 Tampilan Materi Sejarah Kamera DSLR**

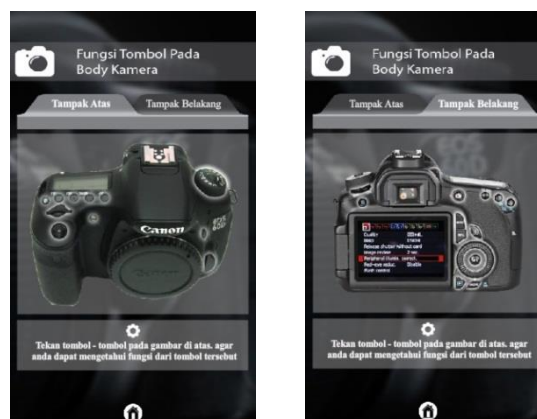
Pada materi sejarah kamera DSLR ini menampilkan sejarah singkat mengenai awal mula kamera DSLR pertama kali sampai dikembangkan hingga sekarang. Tampilan materi sejarah kamera DSLR dapat dilihat pada gambar 4.42 sebagai berikut :



Gambar 4.42 Tampilan Menu Sejarah Kamera DSLR

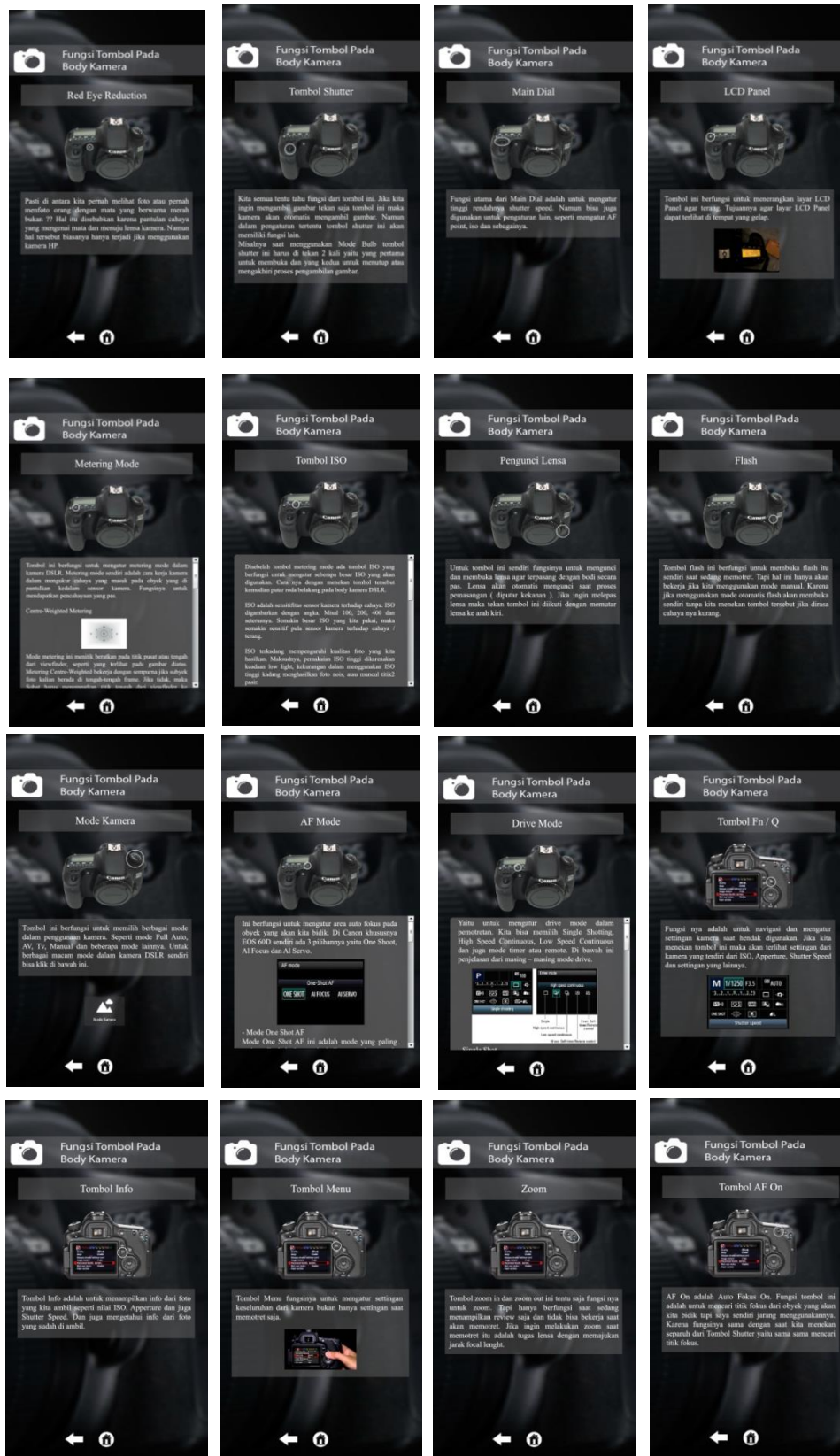
#### 4.14.3 Tampilan fungsi tombol pada body kamera

Pada tampilan fungsi tombol pada body kamera, menjelaskan fungsi-fungsi di dalam bagian body kamera. Di bagian ini akan menampilkan dua (2) sub menu pada tampilan body kamera DSLR 60D, yaitu tampak depan, dan tampak belakang. dapat dilihat pada gambar 4.43 sebagai berikut :

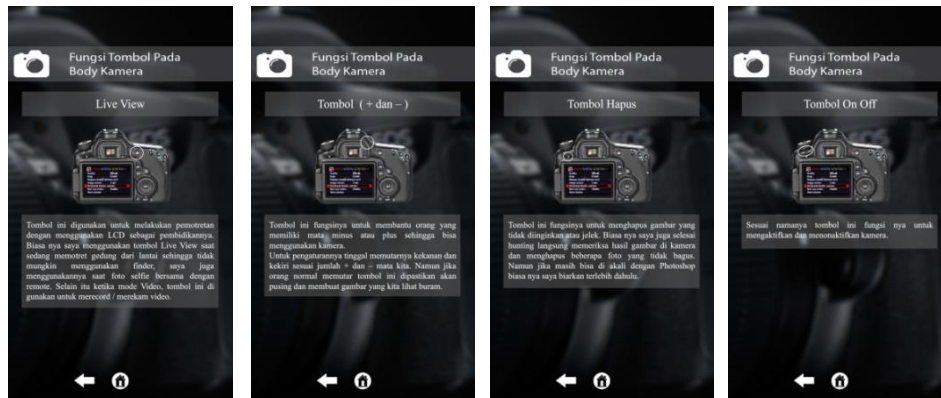


Gambar 4.43 Tampilan fungsi tombol pada body kamera

Pada bagian di atas terdapat tombol-tombol pada *body* kamera DSLR canon 60D yang memiliki bagian putih. Bagian tersebut merupakan tombol *button* yang di mana tombol tersebut akan menjelaskan fungsi dari bagian-bagian tombol. Pada *body* kamera dibagian tampak atas terdapat sebelas (11) tombol, dan pada bagian tampak belakang terdapat dua belas (12) tombol yang setiap tombol memiliki fungsinya masing-masing. Contoh sub menu penjelasan dari fungsi tombol pada *body* kamera DSLR canon 60D dapat dilihat pada gambar 4.44 sebagai berikut :



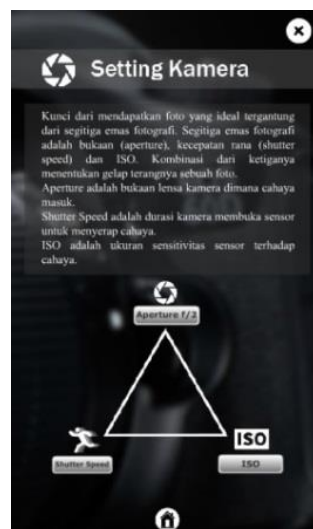
Gambar 4.44 Tampilan penjelasan tombol pada body kamera



Gambar 4.44 Tampilan penjelasan tombol pada body kamera (lanjut)

#### 4.14.4 Tampilan Setting Kamera

Pada tampilan setting kamera ini, akan di jelaskan mengenai segitiga emas fotografi. Setelah di jelaskan apa itu segitiga emas fotografi, terdapat tiga (3) sub menu yaitu *aperture*, *shutter speed*, dan *ISO*. Tampilan sub menu film dapat dilihat pada gambar 4.45 sebagai berikut :



Gambar 4.45 Tampilan Setting Kamera

Bila tiga (3) sub menu yaitu *aperture*, *shutter speed*, dan *iso* di pilih, tampilan akan berubah menjadi penjelasan dari masing-masing sub menu tersebut. Tampilan dapat dilihat pada gambar 4.46 sebagai berikut :





Gambar 4.46 Tampilan Setting Kamera *aperture*, *shutter speed*, dan *iso*

#### 4.14.5 Tampilan Merawat Kamera

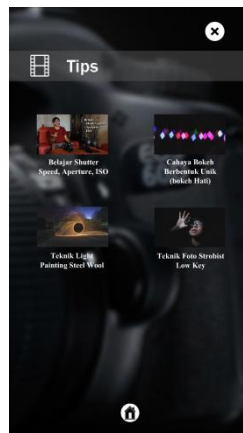
Pada tampilan merawat kamera akan menampilkan penjelasan tentang bagaimana merawat sistem kamera DSLR dengan baik. Tampilan merawat kamera dapat dilihat pada gambar 4.47 sebagai berikut :



Gambar 4.47 Tampilan merawat kamera

#### 4.14.6 Tampilan *Tips*

Pada tampilan *tips* akan berupa sekumpulan video yang menjelaskan bagai mana menggunakan kamera DSLR canon 60D, dan macam-macam Teknik Pengambilan Gambar. Tampilan *tips* dapat dilihat pada gambar 4.48 sebagai berikut :

Gambar 4.48 Tampilan *tips*

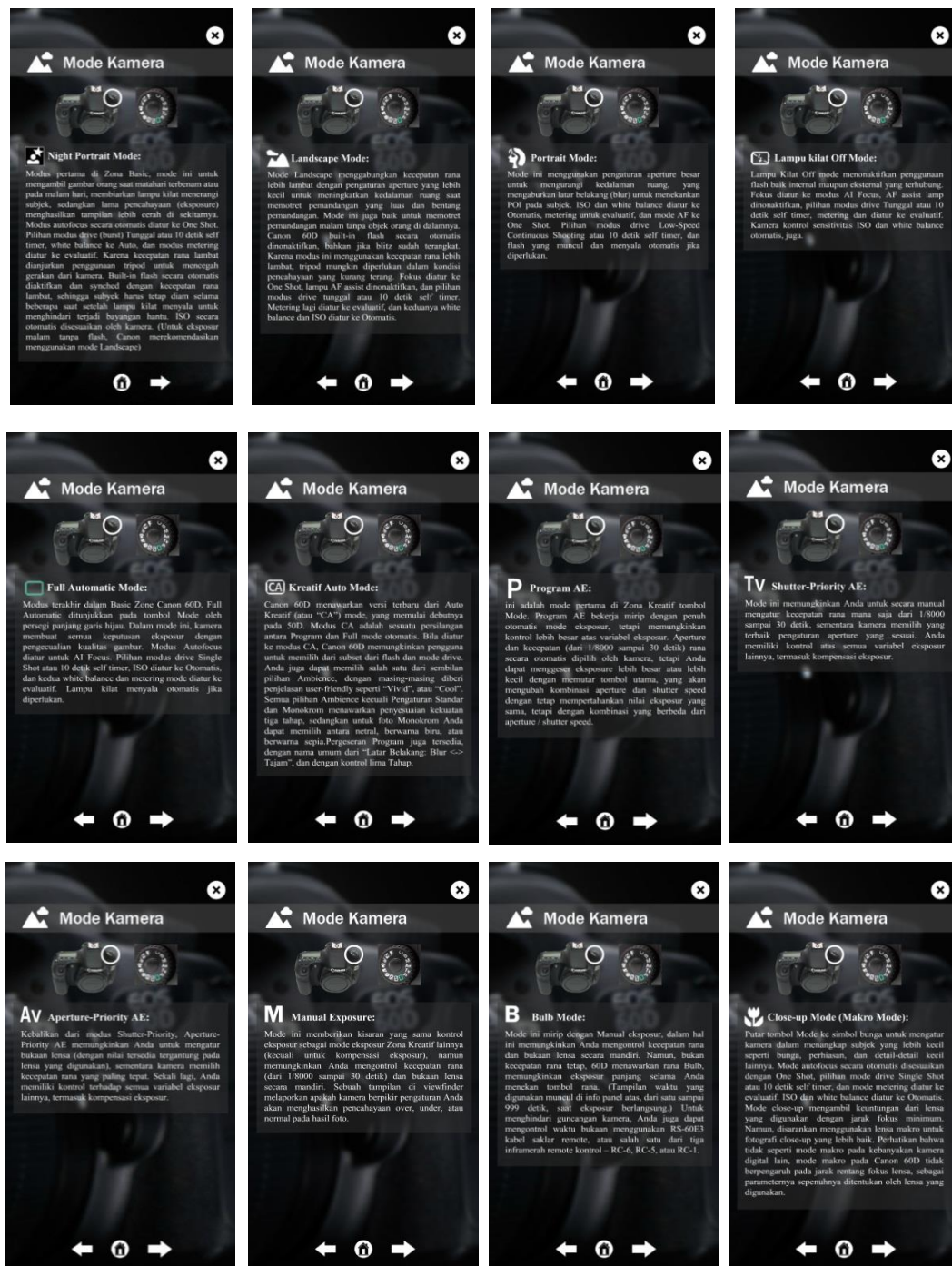
Pada bagian di atas terdapat empat (4) sub menu, belajar shutter speed aperture ISO, cahaya bokeh berbentuk unik, teknik light painting steel wool, teknik foto strobist low key. empat (4) sub menu tersebut merupakan tombol *button* yang di mana tombol tersebut akan menjalankan bagai mana menggunakan kamera canon 60D dan teknik pengambilan gambar. tampilan dapat dilihat pada gambar 4.49 sebagai berikut :

Gambar 4.49 Tampilan video *tips*

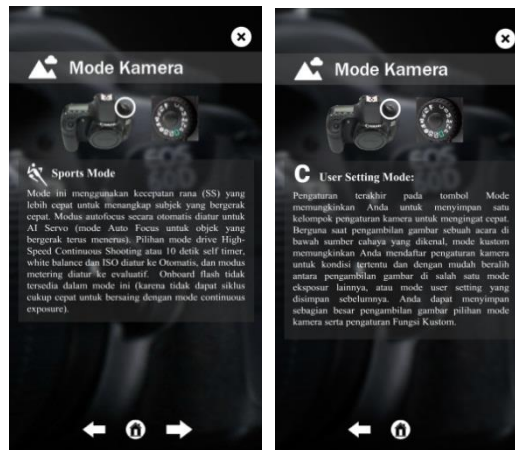
#### 4.14.7 Tampilan Mode Kamera

Pada tampilan mode kamera akan menampilkan mengenai mode-mode yang ada di kamera DSLR canon 60D. Jumlah mode pada tampilan ini berjumlah empat

belas (14) mode, yang dimana setiap penjelasan mode ada tombol berikutnya dan kembali. Fungsi tombol berikutnya dan kembali ini untuk menggeser penjelasan pada mode kamera. Tampilan mode kamera dapat dilihat pada gambar 4.50 sebagai berikut :



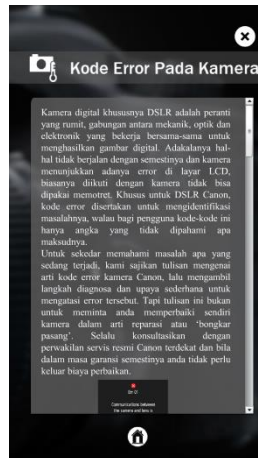
Gambar 4.50 Tampilan Mode Kamera



Gambar 4.50 Tampilan Mode Kamera (lanjut)

#### 4.14.8 Tampilan Kode Error Pada Kamera

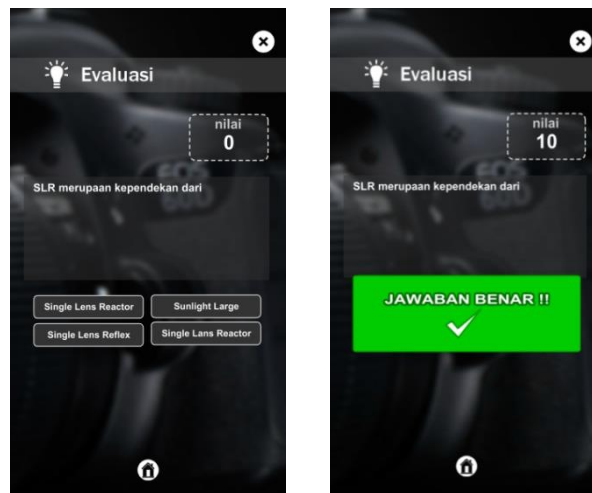
Tampilan kode error pada kamera ini menampilkan penjelasan mengenai kode-kode apa saja yang muncul ketika kamera DSLR canon 60D terjadi error dan di jelaskan bagian mana yang mengalami error. Tampilan kode error pada kamera dapat dilihat pada gambar 4.51 sebagai berikut :



Gambar 4.51 Tampilan Kode Error Pada Kamera

#### 4.14.9 Tampilan Evaluasi

Isi pada tampilan evaluasi berisi tentang pertanyaan-pertanyaan mengenai materi-materi yang terdapat pada aplikasi. Tampilan evaluasi dapat dilihat pada gambar 4.52 sebagai berikut :



Gambar 4.52 Tampilan Evaluasi

#### 4.14.10 Tampilan *Profile*

Pada sub menu *profile* terdiri dari tentang saya, IBI Darmajaya, ISO Production, UKM DCFC, dan Komen untuk profile IBI Darmajaya dan UKM DCFC jika di pilih, akan langsung terhubung ke masing-masing website. Sedangkan ISO Production jika diklik akan langsung menuju ke *link* instagramnya, dan Komen apabila di klik akan langsung terhubung ke google forms dan pengguna dapat mengomentari mengenai aplikasi ini. Pada tampilan *profile* terdapat alamat Email penulis, yang bertujuan, apabila user ingin memberi saran atau ingin memberi masukan ke penulis, maka user dapat mengirim pesan ke Email yang sudah tertera. Tampilan sub menu *profile* dapat dilihat pada gambar 4.53 sebagai berikut :

Gambar 4.53 Tampilan *Profile*

#### 4.14.11 Tampilan Isi Sub Menu Tentang Saya

Isi dari sub menu tentang saya berisikan biografi singkat tentang penulis dan dilengkapi dengan tombol-tombol sosial media milik penulis. Tampilan isi sub menu tentang saya dapat dilihat pada gambar 4.54 sebagai berikut :



Gambar 4.54 Tampilan isi sub menu tentang saya

#### 4.15 Hasil Uji Coba

Pengujian ini bertujuan untuk mengetahui kelebihan dan kekurangan jika aplikasi ini diimplementasikan di perangkat seluler (*Android*) yang berbeda. Hasil uji coba aplikasi dilakukan terhadap tujuh (7) Smartphone (*Android*). Hasil uji coba dapat dilihat pada tabel 4.13 sebagai berikut :

Tabel 4.12 Hasil Uji Coba

No.	Perangkat Seluler	Speksifikasi	Kelebihan	Kekurangan
1	Xiaomi Redmi 3	Android OS 6.0.1 (Marshmallow) Layar 5.0 inch 720 x 1280 pixel Memori internal 32 GB RAM 3 GB CPU Octa Core Quad Core 1.5 GHz	Gambar, teks dan video tampil. Waktu akses dan perpindahan antar halaman cepat	Gambar tidak sebagus Samsung Galaxy Note 3

Tabel 4.13 Hasil Uji Coba (lanjut)

2	Xiaomi Redmi 2	Android OS 6.0.1 (Marshmallow) Layar 4,7 inch 720 x 1280 pixel Memori internal 16 GB RAM 2 GB CPU Qualcomm Snaodragon 400/410 1,21 GHz	Gambar, teks dan video tampil. Waktu akses dan perpindahan antar halaman cepat	Gambar tidak sebagus Samsung Galaxy Note 3
3	Oppo F1	OS Android v5.1 Lollipop Layar 5.0 inch 720 x 1280 pixel RAM 3 GB Memori internal 16 GB CPU : Quad- Core 1.7 GHz	Gambar, teks dan video tampil. Waktu akses dan perpindahan antar halaman cepat	Gambar tidak sebagus Samsung Galaxy Note 3
4	Himax Polymer 2	Android OS v5.0 (Lollipop) Layar 4 inch 480 x 800 pixel Memori internal 8 GB RAM 1 MB CPU Quad-Core 1.3 GHz	Gambar, teks dan video tampil.	Waktu akses dan perpindahan antar halaman kurang cepat. Gambar tidak sebagus Samsung Galaxy Note 3
5	Samsung Galaxy Note 3	Android OS 4.3 (Jelly Bean) Layar 5,7 inch 1080 x 1920 pixel Memori internal 32 GB	Gambar, teks dan video tampil. Waktu akses dan perpindahan antar halaman cepat	Pergantian dan pemutaran Video tidak secepat Oppo F1

Tabel 4.13 Hasil Uji Coba (lanjut)

		RAM 3 GB CPU Octo-Core 1.9 GHz		
6	Himax Polymer 2X	Android OS, v5.0 (Lollipop) Layar 5,0 inch 720 x 1280 pixel Memori internal 16 GB RAM 1 GB CPU Quad Core 1.3 GHz	Gambar, teks dan video tampil.	Waktu akses dan perpindahan antar halaman kurang cepat. Gambar tidak sebagus Samsung Galaxy Note 3
7	Asus Zenfone 5	Android Kitkat Layar 5,0 inch 720 x 1280 pixel Memori Internal 8 GB RAM 2 GB CPU Intel (R) Atom™ CPU Z2560 1,60 GHz	Gambar, teks dan video tampil. Waktu akses dan perpindahan antar halaman cepat	Gambar tidak sebagus Samsung Galaxy Note 3

#### 4.16 Hasil Kuisisioner Pra-Aplikasi

Kuisisioner pra-aplikasi merupakan kuisisioner yang ditujukan kepada responden sebelum hasil jadi aplikasi media pembelajaran dalam yang ditujukan kepada 25 orang responden yang terdiri dari *photographer* pemula, mahasiswa dan umum. Hasil kuisisioner pra-aplikasi dapat dilihat pada tabel 4.14, sebagai berikut :

Tabel 4.13 Pra-Aplikasi

No	Pernyataan	Tanggapan				
		SS	S	KS	TS	STS
1	Apakah tampilan sebuah aplikasi media pembelajaran yang interaktif dan menarik membuat anda lebih fokus dalam belajar	13	11	1	0	0



Tabel 4.14 Pra-Aplikasi (lanjut)

2	Apakah dengan adanya media pembelajaran penggunaan kamera DSLR canon 60D berbasis mobile android membuat anda lebih mudah untuk belajar kamera DSLR	5	19	0	1	0
3	Apakah anda telah memiliki pengetahuan dasar mengenai kamera DSLR canon 60D hanya dengan melihat hasil foto yang berkualitas.	0	3	11	7	4
4	Apakah pendidikan formal mengenai kamera DSLR di Bandar Lampung sangat sedikit	10	13	2	0	0
5	Apakah pendidikan kamera DSLR sangat mempengaruhi kualitas foto anda	11	12	1	1	0
6	Apakah dengan sedikitnya pendidikan tentang pembelajaran kamera DSLR di Bandar Lampung mempengaruhi terhadap sedikitnya <i>photographer</i> yang ada di Bandar Lampung	1	15	6	3	0
7	Apakah tidak adanya pembelajaran tentang pembelajaran kamera DSLR, membuat hasil foto anda kurang bagus	7	8	6	4	0
8	Apakah materi pembelajaran kamera DSLR canon 60D berbahasa Indonesia sangat sedikit	2	13	3	6	1
9	Apakah anda sering belajar kamera DSLR canon 60D menggunakan internet	8	8	4	4	1
10	Apakah pembelajaran kamera DSLR dengan menggunakan <i>android</i> membantu anda	13	8	3	0	0

Tabel 4.14 Pra-Aplikasi (lanjut)

11	Apakah tanpa mempelajari dasar-dasar penggunaan kamera DSLR anda dapat membuat foto yang berkualitas	4	3	7	10	1
----	--	---	---	---	----	---

Keterangan :

**SS** : Sangat Setuju

**TS** : Tidak Setuju

**S** : Setuju

**STS** : Sangat Tidak Setuju

**KS** : Kurang Setuju

#### 4.17 Hasil Kuisisioner Paska Aplikasi

Setelah aplikasi telah jadi penulis melakukan tahap uji coba maka selanjutnya penulis melakukan analisis kuisisioner pada 25 orang responden untuk mengetahui tanggapan dari pengguna terhadap aplikasi ini yang terdiri dari pelajar, mahasiswa dan umum. Hasil kuisisioner paska aplikasi dapat dilihat pada tabel 4.15, sebagai berikut :

Tabel 4.14 Paska Aplikasi

No	Pernyataan	Tanggapan				
		SS	S	KS	TS	STS
1	Apakah aplikasi ini merupakan aplikasi pertama tentang pembelajaran kamera DSLR canon 60D yang anda gunakan	15	9	1	0	0
2	Apakah tampilan aplikasi ini interaktif dan menarik	11	12	3	0	0
3	Apakah aplikasi ini mudah digunakan	13	12	0	0	0
4	Apakah aplikasi ini tidak membosankan	14	11	0	0	0
5	Apakah informasi yang disajikan sudah lengkap dan mudah dipahami	5	14	6	0	0

Tabel 4.15 Pra-Aplikasi (lanjut)

6	Apakah aplikasi ini yang materi didalamnya, tidak membutuhkan koneksi Internet, membantu anda dalam menggunakannya.	13	11	1	0	0
7	Apakah aplikasi ini menambah pengetahuan anda tentang penggunaan kamera DSLR canon 60D.	12	12	1	0	0
8	Apakah dengan adanya aplikasi ini membuat anda lebih semangat untuk pembelajaran kamera DSLR canon 60D dan menghasilkan karya foto yang berkualitas.	14	8	3	0	0
9	Apakah aplikasi ini perlu disosialisasikan ke khalayak khususnya pelajar	13	12	0	0	0
10	Apakah dengan pengetahuan yang terdapat di aplikasi ini membuat anda ingin menghasilkan foto yang berkualitas.	15	10	0	0	0

Keterangan :

**SS** : Sangat Setuju    **TS** : Tidak Setuju    **KS** : Kurang Setuju  
**S** : Setuju    **STS** : Sangat Tidak Setuju